

VAMUS A FALAL
NOTAS PÂ COÑOCEL Y PLATICAL EN NOSA FALA

2ª EDICIÓN
REVISADA Y AMPLIADA

EDITORIA REGIONAL DE EXTREMADURA

ALMENDRALEJO, 14

06800 MÉRIDA (BADAJOZ). TELÉF. 924 38 12 22

GABINETE DE INICIATIVAS TRANSFRONTERIZAS (G.I.T)

PASEO DE ROMA S/N. MODULO B.

06800 MÉRIDA (BADAJOZ) TELEF. 924 00 36 80

© **DEL TEXTO: EL AUTOR**

© **DE ESTA SEGUNDA EDICIÓN :**

JUNTA DE EXTREMADURA

CONSEJERÍA DE CULTURA

GABINETE DE INICIATIVAS TRANSFRONTERIZAS

ISB: 84-605-1063-8

INTRODUCIDO EN ESTA PAGINA POR:

IAS COMUNICACIONES

DOMINGO FRADES GASPAR

**VAMUS A FALAL
NOTAS PÂ COÑOCEL Y PLATICAL EN NOSA
FALA**

**2ª EDICIÓN
REVISADA Y AMPLIADA**



ÍNDICE

PRESENTACIÓN	11
TEMA I.- EN DEFENSA DA NOSA FALA	
1.- LENGUA ESPAÑOLA	17
2.- ... NÚMERUS?	19
3.- RADOS	19
4.- ¿GUERRAS, MOAS...?	21
TEMA II.- REPASANDO A NOSA HISTORIA	
1.- “O TOIRU PELAU”	23
2.- A RECONQUISTA	24
3.- UN-A ESCRITURA	25
4.- AS ORDINIS MILITARIS	25
5.- SAN MARTIÑU I O “MAÑEGU”	26
6.- OS SAN MARTIÑUS DE ESPAÑA	27
TEMA III.- Á “F” INICIAL EN NOSA FALA	
1.- Á “F” INICIAL EN NOSA FALA	29
2.- O > U, E > I, FINAIS	30
TEMA IV.- NON DIPTONGACIÓN DA “E” IA “O”	
1.- NON DIPTONGACIÓN DA “E” I A “O” EN NOSA FALA	31
2.- O “OIRU” I O “MOIRU” DO DIPTONGU “AU” LATINU	32
3.- OS BAILIS DAS VOCAIS	32
TEMA V.- DIFERENCIAS 1 CAM6Í~S FONETICUS	
1.- DOS GRUPUS LATINUS ‘PL-’ U ‘FL-’ NA NOSA “CH”	35
2.- DOS GRUPUS “LY”, K’, G’ L I T’ L LATINUS NA NOSA “LL”	35

TEMA VI.- CURIOSIAIS FONÉTICAS

- 1.- DOS GRUPUS CONSONÁNTICUS LATINUS "KT", "LK" A OS NOSUS "EIT" "OIT" 37
- 2.- OS GRUPUS "TR", "DR" QUE NUN TROPECEMUS EN A MISMA "PEIRA" 38

TEMA VII.- AS "J" y "G" LATINAS

- 1.- AS "J" I "G" LATINAS Y DE OTRAS PROCEDENCIA 39
- 2.- OTRAS SIBILANTIS QUE SE ESTUDIAN 40

TEMA VIII.- PÉRDIDA DE CONSONANTIS

- 1.- PROPINCUUS A NIQUICIA (PROPINQUI NEQUITIAE).
ESTOXIANDU LETRAS: "D", "L", "N" 41
- 2.- ESA "Ñ" QUE OS ORDENAORIS EITAN FORA 43
- 3.- ALGUNOS NOS QUEA QUE LAMBEL 43
- 4.- OS SUFIJUS: ARIUS INUS 43
- 5.- ¿EXPRÍMIMUS MAIS? 45

TEMA IX.- REIDIS I RAMAS COMÚS

- 1.- MAIS EN COMÚN QUE EN DIVERGENCIAS 47
- 2.- ¿AISLAMENTU ...? 48
- 3.- TERRA DE FRONTEIRA 48
- 4.- ¿FALA TRANSERRANA? 49

TEMA X.- CUMU NOS VEN

- 1.- CARTA A RAMÓN MENÉNDEZ PIDAL 51
- 2.- O ESCRITU, ESCRITU ESTA 53
- 3.- ESTUDIUS I ESTUDIOSUS DA FALA 53

TEMA XI- QUEN FALA POI ESCRIBIL

- 1.- ¡VAMUS A ESCRIBIL! 57

TEMA XII.- CUMU NOS VEN

- 1.- UN REPASU A GRAMÁTICA 61
- 2.- A TEL EN CONTA 67

ANEXU

“OTRA HISTORIA DE UN LUGAL -	69
SAN MARTÍN .	70
NOSSA FALA .	72
OS “NOMIS”	74
A PORCÁ	75
OS UFICIUS	76
¡AGUA VAI!	75
VISITANTIS ILUSTRIS	80
¡VIVAMUS TODO O MUNDO!	82
A5 DEVOCIÓS	83
AS PICHORRAS	85
O RAMA	87
INDUSTRIA I COMERCIU	89
O “MUSEU DO ADETI” PALABRAS CON VÍA	91
XIALIMA, BÁLDIUS, TORRI A MATA:	
HISTORIAS PA COÑOCELNUS	93
O UL TIMU SERMON	95
A BOIGA	97
DURMIL A RUCÍU	98
PÁXIARUS	99
DÍA DE AGUA	100

BIBLIOGRAFÍA	101
---------------------	-----

PRESENTACIÓN

El interés de la Junta de Extremadura por el estudio y la conservación de la *fala* es un hecho que ha quedado patente con el apoyo constante a las distintas iniciativas propuestas. La publicación de seis libros que recogen estudios y documentos dedicados a diversos aspectos relacionados con esta modalidad lingüística, la organización del I Congreso sobre *A fala* y la posterior publicación de las actas, así como el compromiso para la declaración del habla de estas villas de Eljas, San Martín de Trevejo y Valverde del Fresno como Bien de Interés Cultural, reflejan la gran atención prestada a este tema.

Pero las instituciones sensibles al sentir popular no olvidan que la *fala* además de ser objeto de estudio para especialistas, es algo vivo que constituye el vehículo a través del cual la comunidad que la utiliza se relaciona con su mundo. Por ello es importante que además de la transmisión en el ámbito familiar existan otras vías de aprendizaje, y creo sinceramente que la edición de este tipo de textos constituye el mejor modo de colaborar con la presencia de la *fala* en los colegios.

Vamus afalal deja de un lado los debates y discusiones sobre el origen para adentrarse a analizar el habla en sí con el objeto de revitalizarla y difundir una serie de enseñanzas gramaticales y fonéticas que permitan facilitar su uso. Se trata de una obra que aborda cuestiones eminentemente prácticas y cuyo objetivo es aportar las herramientas necesarias para un aprendizaje básico, tanto para los naturales de la zona como para los forasteros interesados en aproximarse a la *fala*.

Esta segunda edición revisada y ampliada introduce un anexo de textos denominado ‘Otra historia de un lugar’ que cumple una doble finalidad: por un lado sirve como material de lectura para practicar la *fala* en las aulas y por otro da a conocer la historia, costumbres, datos y anécdotas de la zona, consciente, el autor, de que una lengua está indisolublemente unida a la realidad que expresa.

Se ha hablado mocho de proteger y conservar *la fala* y las medidas que se pueden adoptar son múltiples, pero no me cabe duda de que una de ellas es este libro que además de detallar preceptos gramaticales y aspectus fonéticos de gran utilidad para alumnos y lectores, logra transmitir la historia, las tradiciones y la cultura de forma amena y entretenida. En definitiva, *instruir deleitando*.

Sr D. Ignacio Sánchez Amor

Director del Gabinete del Presidente
de la Junta de Extremadura

TEMA 1.-

EN DEFENSA DA NOSA FALA

1.- LENGUA ESPAÑOLA

A misma Constitución viginti fidu filigranas a hora de establecel que a lingua oficial de España ¿ a española, que tamén é chamá “castellana” (Art. 3.1.).

Nosotrus, que en parti cumu Sa Martín fomus castellanus hasta o 1833, sempris hemus sabíu usal, aprecial, aprendel i resaltar a lingua española nos sintimus por isu mui honraus i hasta orgullosos de saber falal, millol que otros incluso que se querin distinguil por “castellanuhablantes”, tantu esa lingua común i a prupina da nossa, que nun sólu le resta ná sinon que nos axiua a enriquecela i resaltala, cumu outras hermanas facis de aprendel.

Español falan millós de persoas. I si “a patria do homi é sua lingua”, cumu idía Albert Camus, o que está claru é que a lingua está mui por encima de fronteiras, serras, rius i maris, de situacións políticas i sociu-económicas, de lazus religiosos e incluso familiares.

Por o 1971, en un-a visita de Fidel Castru a Chili comentaba: “se puede caminar **10.000** Kilómetros hacia el Sur, y hablar el mismo idioma y entendernos, tener la misma sensibilidad, los mismos sentimientos ¿En qué podemos nosotros distinguir a nuestro pueblo de ustedes? ¿Cómo podemos saber así, qué medio, qué cosa hay que nos diga que estamos conversando con un extranjero?”

¿A dóndi puíamus chegal con nossa fala pensandu en esa cifra que ronda os 300.000.000 de persoas que falamus español?

En esta época en que outras linguas de España son recuñucias por tos cumu oficiais en sei territoriu bo será reflejal que en elis tos os habitantes se entendin en español o que nun logran —usandu incluso artis discutiblis- si sólu falan galegu, catalán o vascu. O insigne D. Miguel de Unamunu, fillu de vízcainu i guipuzcuana, aprendei castellanu en casa, desde pequenu, porque era a única lingua en que puian entendelsi seis pairis i era por isso a lingua familiar.

A grandeda da lingua española é indiscutibli, i sei estudio, utilización defensa debin sel algo consostancial a nos, porque a pesal de sua forza i extensión, sua gramática, normativa i literatura, sufri ataques que hemos de saber afrontal i nun estorba aquí idel que a nosa FALA poi sirvilnos mutu pa defendel millol o español que quin sólu sepa falal esa lingua.

VALVERDI, AS ELIAS i SA MARTIN se sitúan en un Vali rodeau de serras con sei puntu mais alto en Xiálma, a 1.492 m. de altitú, i baño por o Riu Ellas, con seis afluentis, o Tortu a sua dereita, a Ribeira de Sa Martín (riu da Vega o Matalobus) i a Ribeira Trevellana por a Izquierda, mais outros arrius de menos importancia i caudal.

O términu de Valverdi, mais grandí, limita con Portugal, precisamenti con dois distintius Departamentos, que eran Beira Alta con capital en Guarda, a Beira Baixa con capital en Castelo Branco. Limita tamén, por o Norti, con Salamanca, cumu o fain en tal

orientación os términos de As Ellas, San Martín i Valverdi.

Esti términu Mañegu, o mais pequenu dos tres, formaba parti, con términos de Vilamel i Trevellu, da pruvincia de Salamanca hasta o anu 1833 (R.D. 30-11-1833) i limita con essi terrenu extremeño i o de Adebo, por nacíenti, tamén extremeño. Valverdi a o Sur con Cileirus.

A superfici total desti Vali é de 251 ‘71 kilómetros cuadraus i sé reparti asina:

Valverdi do Fresno	196,11 Km ²
As Ellas	31,78Km ²
Sa Martín de Trevello	23,8 Km ²
Total	251,71 Km ²

En esti territorio se han assentau, en os anos que se indican, os habitantis siguientes:

Municipios	1591	1789	1900	1950	1990
ValverdidoFesnu	2.160	946	2.020	4.451	2.810
As Ellas	837	1.185	1.750	2.234	1.375
Sa Martín de Trevello	2.795	1.388	1.655	1.666	960
Total	5.992	3.519	5.425	8.351	5.145

2.- NÚMERUS?

Tendu en conta o territoriu que ocuparnus i os habitantis que han existíu dau vía a os nossus lugares en o tempu, vemos que a nosa fala ten un-a importancia limitá numéricamenti falandu.

Pero nun sólu os números dan valoras coisas i menus inda a cuantas tenin que vel con a cultura, historia i tradiciós.

Cumu to é custión de proporciós, sin que sirva de argumentu por nun fel falta, poemus vel que en a mesma Europa hai Estaus Soberarius con menus territoriu que os tres lugares nossus, cumu:

Estau	Km ²	Habitantis
Liechtenstein	160	20.000
Mónaco	1,5	22.100
San Marino	60,57	18.000
Vaticano	0,44	1.000

Niñun d’elis ten precisamenti sua importancia en a superfici, nin siquiera por sei número de habitantis nin por sua lengua propia.

O valor da fala se enreida en otras sustancias i naidi é capá de quitálselo. Dentre dos falaris vascus —hoxil unificaus académicamente- temus o casu de Alava que, con 3.047 Km2 i un-os

173.203 habitantis (en 1965) tan sólu 1.863 de elis falan un de essis euskeras con os que mal se entendin con os otrus vascu falantis de otras zonas nun mui apartás.

As linguas, idiomas, dialectus o falas tenin un-as funciós mui claras desde o principiu dos siglu i si hai contabilizaus en o mundu un-as 8.000 linguas, ca un-a con sua importancia numérica relativa, a nosa fala é un tesoiro mais entre elas.

3.- RADÓS

A radón mais grandi pa defendela é que é nosa LENGUA MATERNA, a “primeira lingua que un individuu aprendi de maneira ínconscienti duranti a sua infancia” i en ela han aprindiu a idel as primeiras palabras milis de vídiñus d’estis tres lugares, duranti siglus, haian morau sempris en elis o sigan ligaus a elis vindu caicuandu a convivil en esta terra.

Pero, ademais, esta lingua materna sirvi de meiu de comunicación entre paisanus do mismu lugul o de cualquera dos tres, en sitius dondi nos xiuntamus lagarteirus, mañegus i valverdeirus. I hai xienti que leva mutus anus fora i siguiu falandu cuantu poi.

Otra i poderosa radón é que, tanto a Constitución Española cumu o Estatuto Autonómico de Extremaúra recollin esti dereito natural das linguas, cumu non poi sel de outra maneira, i é mistel sabel i defendel nossus dereitus, sin menuscabo dos dos demais.

“Constitución Española, Título preliminar: Artículo 3

1. El castellano es la lengua española oficial del Estado. Todos los españoles tienen el deber de conocerla y el derecho a usarla.
2. Las demás lenguas españolas serán también oficiales en las respectivas Comunidades Autónomas de acuerdo con sus Estatutos.
3. La riqueza de las distintas modalidades lingüísticas de España es un patrimonio cultural que será objeto de especial respeto y protección.

Estatuto Autonómico de Extremadura: Artículo 6

1. Los derechos, libertades y deberes fundamentales de los extremeños son los establecidos en la Constitución.
2. Las instituciones de la Comunidad Autónoma de Extremadura, dentro del marco de su competencia, ejercerán sus poderes con los siguientes objetivos básicos:
 - a)...
 - g) Potenciar las peculiaridades del pueblo extremeño y el afianzamiento de la identidad extremeña, a través de la investigación, difusión, conocimiento y desarrollo de los valores históricos y culturales del pueblo extremeño en toda su variedad y riqueza.

Artículo 7

- 1.- Corresponde a la Comunidad Autónoma la competencia exclusiva en las siguientes materias:
- 2) ...14) Folclore, tradiciones y fiestas de interés histórico o cultural.

15) El fomento de la cultura y defensa del derecho de los extremeños a sus peculiaridades culturales”.

Otra das radós que poemos i debemos aportar son as que toa a iutelectualiai, desde distintas posiciós políticas, religiosas van poñendo sobre o tapeti en os últimos anos aqoelas persoas

e institucións que sabin ver equilibramenti o valor das linguas i os problemas que train a homanial aqoelis que, por radós nunca lingüísticas, han quiríu i querin impoñel algu contra a naturalada i voluntarieai dos que sólo pretendin mantel sua lingua materna, en a que se comunican i sobre a que se sustenta toa un-a Historia i tradicións.

Tan mau cumu dexialsi impoñel o mais, é pretendel que os demais se vean obrigaus a aprendel i expressalsi en nosa fala involontariamenti. De issu temos redentis exemplus en algun-as regións españolas, aunque nun sempris os que protestin se movan con plenu coñucimentu de causa.

Si coñecemos a nosa fala i sabemos convencer a os que a descoñocin do mutu valiosu que encerra, seguramenti que acaban valorándua cumu mereci respetándua, aunque se lo expliquemos en nosa lingua común, o Castellanu o español.

4.- ¿GUERRAS, MOAS?

Encontramus opinións pa tos os gustus. En nossus tres lugares; de fai séglos, falamus i nunca se han criau problemas por falar, mais ben por non entendelsi sí.

Pero temos exemplus en outras partis i a maiuría positivus si se estudian ben os radonamentos i as formas de leval a cabu os cultivos de suas linguas.

Nosa fala é a mamá pa comunicarnos i comprendeernos i coñocel a cultura destis lugares desde que o homi os habita.

Nosa fala é utilísima, ademais, pa falal millol castellanu, portugués, italianu, galegu, catalán i demais linguas romancis.

Esta razón sobra pa que naidi poia falal de guerras ni de moas.

TEMA 2.-

REPASSANDU A NOSSA HISTORIA

1 .- “O TOIRU PELAU”

Repasando a nosa Historia, términu de Sa Martín, temos a sorti de contal con documentus que mostran cómo aquí hubu población siglus antes de Cristu.

A estela de guerreiru que falló Fernandu Martín Pérez en Os Ferreiros indica claramenti a existencia de aqueles poblaoris que sabrían aproveitall con caza i ganaus os terrenus i defendelos desde os altus contra cualquier invasión. Quen ha visto en elas posibles enterramentos i tamén vías de comunicación con rasgos siderais, avalan máis a vía humana en estes lugares.

Entre os arroios que baxian de Xiálama i o do Val Duminu i a Rucinega se levanta essi tessu que chamamos Toiru Pelau, en o que os estudiosos da Historia i a Lengua encaban un “castru de tempus wetós, que os romanos despois coñecerían con esi nome hoxe deforman.

Altarium populatum (oteiru poblan) >Otero poblado, é o que de verdade era un castru, difundiu entre arroios, oteando desde o alto, aberto a os vals de estes arroios i rios en que pastaran seis ganaus. ¿Quen a visto algun-a vé un toiru pelau? ¿Quen nun pu, quizás chegar a coñecer algun varrazo ibérico o toiru “aguisandau” en tal tesu i entón máis fácil a palabra que quitaba sentía a o castru?

As aras i restos romanos encontramos en o términu si nos falan de dioses indíxenas (Salama, Toga, Palantico) que recibían culto de aqueles primeiros poblaoris hasta en tempus de dominio romano. Este dominio está sobramente probado con villas i hasta cultivos, muros i lagares. Probado está tamén o que a Roma custó feli con estas terras i habitantes, as que nun logrou dominar i aquela Salvaleón, Interania romana, o demostrou sendo estendiaria.

Nossa fala, románica, igual que o castellano, italiano, portugués, galego naci en un forte porcentaxe da lingua mairi, o Latín, pero non cabe dúbida de que, tamén como todas elas ten añadidos histórico-lingüísticos de árabe en suas formas, porque tamén aquí viviran siglos, i ten algun-as palabras prerromanas que teñen bastante que ver, a o meo entendo, con aqueles habitantes do Toiro Pelao posiblemente dos valentinos wetós, “arrancones” (do val Arrago), o hermano ¿Arravís, Arrecachau, Arrasais que significan i que rei lingüística o etimológica teñen? Ya trataremos de algun-as palabras prerromanas, que o castellano tamén as ten, pero isso non nos debe feli creer que nossa fala descenda de tal lonxe, si acaso en ben atómica parte.

2.- RECUNQUISTA

Non podemos analizar con pormenor estes siglos, pero tampoco se debe tolerar que, sin fundamento, se poña en dúbida algo que a Historia documenta nos lega sobre nossa terra.

O reino de Asturias, primeiro, i o de León, Galicia, con seis avatares de unións i desunións, partidas i problemas, foron fendo cargo, a veces por certo espazo de tempo, de dominios totais o parciais de esta zona, cuando acabaron de conquistar a os musulmáns a Extremadura leonesa i se apoderaron da chamada “transierra” en que están enclavadas nossas tres Villas.

Ordoñu I, rex de Asturias, Alfonso III o Magnu, Alfonsu VI, Alfonsu VII o Emperaol i, sobre tó Fernadu II i Alfonsu IX, tomorin i perderan esta zona repoblorin, os dois últimos, según consta con xientis do sei reino principahmenti ciais cumu A Ciai —que edificó Fernando II i bos problemas le truxio —cumu pussiblementi fairía con Salvaleón, Coria, Santibáñez, Trevello, Ellas i deimais poblaciós que habían queau caxii despoblás con tanta refiega, tamén documentá, contra Abderramán I, Almanzor; Mohamed alí de Córdoba, etc.

pa os mais reticentis, que a vedis o nun ha líu o digiríu a Historia, bastaría recordal o Fueru de Coria (1208-1210), mui similal a os daus a Castel-rodrigo, Castello-Bom i Casteflo-Melhor (en as entoncis terras leonessas da ribeira do Coa en Portugal), que anus mais tardi, o 15 de noviembri do 1221, concedeí tamén Alfonso IX a os habitantes i población de Salvaleón, essi lugal hoxii desapareciu en términu de Valverdi.

En o 1204 había donau Cadalso a o Arzubispo compostelanu. En 1226 había deslindao Villa Milana (cerca de Moralexia) i antis dó fieru a Alfaiatis i Botocal.....

Nun se sabi a ciencia certa si estis Fuerus eran os primeirus o cunfirmaban algon-os anteriores, daus por Fernandu II pussiblementi, pero o que sí sacamus de elis, con certeda, é que nossas terras non estaban totalmenti despoblás, cumu caxii afirmó Sánchez Alborno, un dos mais indiscutiblis medievalistas españois.

En a delimitación do términu de Salvaleón, por exemplu, fala dos poblaoris presentis i futuros y de atalaias en Campeti, Fontefurada, Castelu de Sequeiros i das Ellas (“Elgiam”) i “Navas Frias” a mais de calzás, portus, que indican poblaoris i comunicaciós.

Aunque fala, en un latín bárbaru, de que as terras de Coria, en os fudicus dos sarracenus, está prácticamenti deserta, Fernandu II a repobló, con axiua da Iglesia de Santiago de Compostela, buscánduli vía, industria, abastecimentus i habitaciós. Santiago había levau o Arzubispau de Mérida, invadí por os musulmá, i Toledu —en o reinu castellanu-, Braga —en o incipienti portugués-, Tarragona —en Aragón-Cataluña-, i Santiago —en Galicia- tiraban a cual millol por suas zonas de influencia, cuandu tan ímportanti era a iglesia en a vía i circunstancias recunquistaoras.

A regulación da ganadiría —mais fácil de trel i leval que cultivus permanentis o fáciles de arrasal- leva un-á parti ímportanti en os fuerus i demostra que era fundamental en as primeiras poblaciós recunquistás por xientis que se assentaban precisamenti en zonas montañosas, mais controlablis. Santibáñez, As Ellas, Trevellu, eran guardiás da Transierra i ben o entenderán as Ordinis Militaris de Alcántara (en as primeiras) i San Juan de Jerusalém (a de Trevellu). Pero falan tamén os fuerus do comerciu, a viña, os ulivaris, hortas, ordin públicu, sirvicius i pagus, que indican ben poblaciós assentás, terrenus cumunais, aproveitamentus i laboris, Xiusticia i costumbris, dereitus i deberis, a vedis meticulosamenti especificaus.

Veamus, por exemplu o que ia recullía o Fueru de Coria sobre os fogos: “Qui prado, o vinna, o huerto, o pan quemar; ageno o colmenar, o açenna, o molino, peche diez maravedis al querelloso.....

Pa os pastoris se ordenaba: “Quin velar ovejas, velelas al diezmo de los corderos, o de diez quesos uno.....”, “Qui guardar vacas soldaderas, guarde X por un maravedí...”. Respectu a os muñus se indicaba: “Las açennas o los molinos muelan desde San Xuán fasta San Miguel a XII, e desde San Miguel fasta San Juan muelgan a VI”, algu que ia nos fala de equilibran aproveitamentu dos recursus.

3.- UN-A ESCRITURA

Cumu mostra da maneira de escribirl en aquel tempu, cuandu se notaban diferencias entre o latín “castellanizau” i o “leonizau” treimus esta que firma, entre otrus, Fernandu II, cumu rei tamén de Extremaúra (nun da actual, claro) i, si en ela pronunciamus as “o” i “e” finais cumu o feimus, cerránduas en “u” i en “i” das “nn” feimus “ñ” i algun detalli lingüísticu i fonéticus mais, que entoncís eran cumu os nossus aunque escribiran asina, veremus palabras cumu: muller, casa, ortu, ela, sua, porta, folla, fonti, novo i outras mutas en outras escritoras dos Monasterios de Sahagún, San Peiro de Eslonza, San Esteban de Nogales i otrus, con similitudis fonéticas i morfológicas que aparecín en nossa fala actual.

Nota: se entregan a os alumnus fotocopias de Escrituras

4.- AS ORDINIS MILITARIS

En ó 1166 Fernando II ocupó Trevello i As Ellas, entre outras plazas defensivas da Serra de Gata y a rei disso pasorin mais tardi a formalsi en elas iimportantis Encomendas, a de Salvaleón (dispois “de Salvaleón i las Ffjas” man tardi Eljas sólo) i a de Sa Martín de Trevejo. A primeira a compoñían os térmínus de Salvaleón, Valverdi, As Ellas, Navasfrías i la Genestrosa. A de Trevello os de tal lugal, Vilamel, Sa Martín i Villasrubias.

A pessel de algún cambiou tempural, moi curtu, baxiu duminiu de outras Órdinis, a de Salvaleón-Ellas duró siglus baxio a Ordin de Alcántara y a de Sa Martín de Trevellu, estovu hasta o siglu passau bato a Ordin de San Xioan de Jerusalem, tamén chamaus Hospitalarios.

Algu que está bastanti claro históricamenti é que o riu Ellas, en esta nossa Transerra, foi desde os principios da Reconquista fronteira practicamente inamuvibli entre o incipienti Portugal i o reinu de León i Castilla-león dispois. Aunque a lingua, cumu idíamus en o lombral desti traballu, non admiti fronteiras i menus as impostas, a vedis artificialmenti, poi queal claru que nossa fala ten con a lingua portuguesa os mesmos lazos de hermandai románica que pu tel en aquelis tempus, muí semellanti a os que a uñin con as que se falaban entoncís en Galicia, Asturias, León i outras regiós españolas.

Repasandu a Historia si sabemos que mutus dos Maestris, Comendaoris i demais jerarquías destas Órdinis prucidían de Galicia, entre elis o primel Prior cuñuciu da de San Xiuan en España, Fray Pedro Arias (1169?) foi muí activo i receptor de boas prebendas i donaciós, entre elas a de Trevellu que fido Fernandu II en 1184 i que firmaban con él, entre otrus, os obispos de Santiago, Oviedu, León, Astorga, Zamora, Salamanca, Lugu, Munduñedo, Tuy, A Ciai, Coria i otrus noblis do reinu i Maestris de outras órdinis.

5.- SAM MARTIÑU I O “MANEGU”

E natural, en aquelas épocas de lutas con gran carga religiosa, que unSantucumu San Martiño, de leienda caxii, naciou en Panoia, terras entre a Dalmacia i o Danubiu (hasta fai poico yugoslavas i húngaras), que chegou a Francia cumu milital, se tomara cumu exemplu por as Órdinis Militarís, nacías por entoncís en Terra Santa cumu “mitai Monxiis, mitai soldaus” que defenderán a fé i cuantu paricía sustela en esti mundu.

San Martiño, biografía por Sulpiciu Severu, francés da su época, chegou, con San Hilariu de Poitiers, a cambial sua vía milital por a religiosa i a fundal monasterius i sel obispu de Tours.

A primeira iconografía cuñucía é do siglu X i apareci cumu soldau en sei cabalu, partindu sua capa con un pobri ¡QUE MILLOL PATRONU!

De tal patronatu se deriva o gentiliciu “sanmartiniegu” que por contracción nos da “mañegu”. Y así era ia en o leonés i castellanu da época. Basta miral un diccionariu i ver a “martiniega” aquela renta o tributu que había que pagal, mutas vedis en especii, a señoris por terras, producció. arrendamentus, i que recibían tal nomi por felsei precissamenti por San Martiño, 11 de noviembri.

Assí en os escritos de Sahagún i otrus monasterius, antis mentaus, dictan “dar cada mino tres cargas de trigo et VI canadielas de uino al dia de San Martín” (Sahagún, 1233), “seis dineros cada vassallo por enforçion ala sant Martín” (Sahagún, 1256), “a coger el pan et el vino et uso que nos diedes cada anno por el Sant Martin, VIII sueldos en enfforcion” (1257), “que nos diedes cada anno XX liuras de cera por el peso de la liura de carena al á fiesta San Martín” (1272-”. Peiru de Eslonza).

E curiosu, i algun-os lingüístas o critican, que chamemus a nossu Patrón San Martiño, derivemus de él “mañegu” cumu gentiliciu i denominación da nossa fala local i, sin embargo, a o lugal o nombremus verbalmenti Sa Martin. Precisamenti en un-a escritura de Espinadera de la Vega (anu 1264) delimitan un-a posesión “dela meatat delas molneras que ei en o termeno de Ponferrada desde el pelago de Samartinu atana Ponte de San Pedro”. ¿Se elidía o elidimus a “n” por radós nun sempris normahizás y lógicas o, quizás, entindían i entendemus que xiuntu o separau, (Sa Martín o Samartín) quean reforzaus fonéticamaenti os suíus de “n” i “m”.

6.- OS SAN MARTIÑUS DE ESPAÑA

Aunque nossu Patrón da nomi a mutíssimas iglesias i parroquias, poemus vel que sólu hasta prácticamenti o chamau Sistema Central chegan os Municipius con o nomi do santu i o acompañanti definitivu.

Nossu lugal apareci en mapas antigüus cumu “San Martiño dos Viños”. “San Mim dos Viños” i así foi duñucú tradicionalmenti por a importancia do cultivu da vi i elaboración dos vinus, aguardientis, i en esta cultura vitivinícula encontraremos palabras mui antigüas (provena, engazu, alumbra, que en otras lenguas nun fallaremos nin en otrus San Martiños de zonas tannén recunquistás pero con otrus poblaoris i otras falas.

A Ordin do Templi, que tuvo que vel bastanti con a recunquista da nossa Serra i, quizás tamén, con a repoblación, era un-a das que mais resaltorin a devoción de santus cumu San Martiño. Cumu hipótesis a investigal bo será propoñel determinás influencias de ésta i as otras Órdinis en a diferenti forma de falal, devociós i Otrus temas culturais entre os tres lugares que estudiamus.

TEMA 3.-

A “F” INICIAL EN NOSA FALA

1.— A “F” INICIAL EN NOSA FALA

Un-a das características que mais nos diferencia das forma de falal de nossus vidiñus, cacereñus i salmantinus, é o mantinimentu da “F” inicial latina que perdei o castellanu e inclussu o babli oriental, os do Val de Arán otrus romancis i sigui, sin embargu en linguas cumu o francés, italianu, portugués, galegu.

Comenzamus resaltandu esta diferenca porque tén gran xieitu que, Paiu, Nafrias digan, por exemplu “hiju”, Vilamel “jisu” y “jigu”, aspirandu a “H”, cumu en a fala extremeña, i en os tres lugares perduri aquela “F”, habendu compartiu con Vilamel nossa pertenencia a Salamanca (pruvincia) hasta o 1833 i a dependencia diocesana de A Ciai, San Martín i Ellas con ela, hasta 1958 i estal mais o tan lindeirus con Purtugal tantu Nafrias i Cileirus cumu Valverdi, do que puía demostralsi que a influencia do portugués i sua fala en esti Val nun é tan fáclmenti demostrabli cumu o mismu Leite de Vasconcelos pretendi en suas visitas a Sa Martin por os anos 20.

¿Por qué comenzamus con esti tema? —Porque nos vali a os mañegus, lagarteirus y valverdeirus a aprendel ben o latín, castellanu o español, francés, italianu, portugués, catalán i ob-as linguas romancis. Porque nos permiti, a o escribil en castellanu, sabel millol a ortografía castellana nun fallal en as “h” das palabras que levan tal letra inicial inclussu intemmeia (hablar, ahogan ahumar). Porque pa entendelsi, en linguaxii científicu, por meu mundu, poi resultali mutu mais fácil a nossa xienti que a quen sea de fora (fava, prunus, allium, ficus) en tos aquelis términus derivaus do latín.

Pondremus un-os exemplus de palabras en mañegu, portugués, galegu, italianu, francés, i castellanu español.

MANEGU	LATÍN	PORThGUES	GALEGU	ITALLANU	FRANCÉS	ESPAÑOL
Faba	Faba	Faya	Faba	Faya	Féve	Haba
Fariña	Farina	Farinha	Fariña	Parma	Farine	Harina
Febra	Fibra	Febra	Febra	Fibra	Fibre	Hebra
Fel	Fellis	Fel	Fel	Fide	Fiel	Hiel
Feito	Facturo	Feito	Feito	Fatto	Fait	Hecho
Feinbra	Femina	Fémea	Fesnia	Fenunina	Femelle	Hembra
Ferra1	Ferrare	Ferrar	Ferrar	Ferrare	Ferrer	Herrar
Ferru	Ferrum	Ferro	Ferro	Ferro	Fer	Hierro
Fial	Filare	Fiar	Fiar	Filare	Filer	Hilar
Fieitu	Filix, -cis	Feto	Fieito	Felce	Fougére	Helecho
Fígao	Ficatoni	Figado	Fígado	Fegato	Foie	Hígado
Figu	Ficus	Fig	Figo	Fico	Figo	Higo
Ellu	Filius	Filho	Fillo	Figlio	Fils	Hijo
Foici	Falx, -cis	Foice	Foocce	Falcione	Faucifle	Hoz
Folía	Folia	Foiha	Folla	Foglia	Feuille	Hoja
Fomi	Famis	Fome	Fame	Fame	Faim	Hambre
Forca	Furca	Forca	Forca	Fourche	Forca	Horca
Foia	Fovea	Fossa	Fosa	Fossa	Fosse	Hoya
Fuxiil	Fugere	Fogir	Fuxir	Fuggire	Fuir	Huir
Folixii	Fuligo	Foligein	Fulix	Fuliggine		Hollín
Fumu	Fumus	Fumo	Fumo	Fumo	Fumée	Humo
Furmiga	Forinica	Foriniga	Formiga	Forinica	Foormi	Hormiga
Fusu	Fosos	Foso	Foso	Foso	Fuseau	Huso

2.-O>U,E>I FINAIS

Otra característica resaltabli en nossa fala é a pronunciación de “U” i de “1” finais en vé de a de “O” “E” que levan o castellanu i otras lénguas.

Esta norma fonética se recollí en asturiano (conventu, carru, ricu, falau) en Santander; en León i Zamora i en a parti extremeña de influencia leonesa medieval, ia por parti de Ramón Menéndez Pidal.

En portugués i galegu da o mismo fenómeno, aunque escriban “fumo”, “forne” o “fame” i cerrin en “U” e “I” a o pronuncialas.

Cumu sobran estudius sobre o tema i o mapa que copiamus poemas contrastalo fácilmente en nossas proximiais geográficas, siguiremus a boa costumbri de escribil “cumu soan y se didín” as palabras con essas vocais finais átona, ia que as normas ortográficas, nun sirian rnaís radonablis que as realiaís por mui fortimenti que se dictaran.

Num será mao destacal aquí que, cuando usarnos o vocativu o imperativu verbal nun siguimis esa norma. Si chamamus a Mingu o a Pepi, arreamus a o burru o pimus algu a mairi, idimus ¡Mingo! ¡Pepe! ¡Burro ...tresas atrás
¡¡Maire, baxiei acá

Nota: se entregan mapas peninsularis sobre esti fenómeno

TEMA 4.-

NON DIPTONGACIÓN DA “E” I A “O”

1 .- NON DIPTONGACIÓN DA “E” I A “O” EN NOSSA FALA

En a fala nosa as “E” i “O” latinas normalmente nun chegan, en determinados casos, a diptongarse cumo en o castelán.

Tampoco era normal en o leonés antigo, según os estudos dos escritos i textos estudiais, por exemplo por Menéndez Pidal, quen tamén viu i estudiou o mañego.

Vemos que en catalán acaeci outro taito i en galego i portugués actuais, o mesmo. De todas as maneiras inda queda por descifrar exactamente —cumo ía a idia o lingüista citou— si tal diptongación en o leonés —sobre todo—, incluso en o asturiano occidental, nun era debida a influencias galegas o de galegos que falan o leonés.

Sí é certo que en Asturias se chegou a excederse incluso en os diptongos i asína se registran “fuolla” (folla) “uuello” (ollo) “fuonte” (fonti), “nuovas” (novas), aunque dependa bastante das situacións geográficas. Nun soino diptongal, cumo nosotros, deiantri de “NT” i “N” sólo (“ventu”, “dente”, “fonte”).

Fallaremos tamén en nosa fala casos de diptongación. Un dos traballos que pimos pa esta charla é que recollais palabras en que nun encontreis diptongación —cumo as dos exemplos que seguín— i outras en que si (ciervo, ciencia, cueva, cuestión)

“E” sin diptongal. (Comparei con Castellano)

Abertu	Acertu	Adeistral	Alenta	Apretu
Ben	Cegu	Cempes	Centu	Genl
De	Denti	Festa	Ferru	Herba
Lendri	Lebri	Lenzu	Mentras	Membru
Mel	Merculis	Pensu	Perna	Péza
Regu	Renda	Sega	Sembra	Serra
Tempu	Tenru	Terra	Tesu	Vellu
Ventu	Ventri	Vernis	Venin	

“O” sin diptongación. (Comparei con Castellana)

Bo	Boa	Boi	Conta	Corda
Cornu	Costa	Cuncu	Hocu	Horta
Osu	Ovu	Fonti	Fogu	Forza
Logu	Mó	Morti	Mostra	Nó
Nosu	Novi	Porta	Proba	Ponti
Sogra	Solu	Soñu	Sorti	Torca
Tortu	Volta	Vosu	Jovis	Jugu

2.- O “OIRU” I O “MOIRU” DO DIPTONGU “AU” LATINU

Dentro das vocais non vamos a falar mais, porque pa isso é mistel mais preparación i tempo da nosa parti Pero si convén chamal a atención sobre cumo o diptongo latino

“AU” se cunvirtí en nosa fala en “OI”, mentras en castellanu i catalán, entre otrus, si redudí a “O”.

LATÍN	MANEGO	[GALLEGO PORTUGUES	ITALIANO	FRANCÉS	CATALÁN	CASTELLANU
Aurum	Oiru	Ouro	Oro	Or	Or	Oro
Mauros	Moiro	Mooro	Mauro	Maure		Moro
Tauros	Toiro	Touro	Toro	Taureau	Toro	Toro

En o portugués vemos tamén oiro, moiro, coisa, loiro i toiro, entre outras, mentras que pareci sel que en galego i en os estudius sobre o asturianu ² leonés se encontra tamén a resultanti de “AU” “OU”.

E algu que poi dal traballu a os estudiosos da fala, i mais inda a os que insiguía aseguran procedencias i apillfus sin paralsi a vel que “non e oiru tó o que reludi”, que “a toiro pasau” é difícil feli faenas i que hai que animal siguiu a xientis preparás dondi se poi i sel suficientementi sensato i realista pa —sin desanixnalsi ni desquelsi en os afás de sabel mais i millol recoñocel que “Moiro (o loiru, según Otrus) vello, non aprendi linguas”.

Ademais das ditas arriba temos: Coisa, loiza, loiro, roibu i suas derivás (luiciril, roibal, ruipiril —de roipa- encoiral i as que encontreis en os traballus que debeis fel sobre esti tema.

3.- OS BAILIS DAS VOCAIS

Por estas i outras normas, nun escritas ni ubligatorias por lei, veremus cumu du Latín han cambiao vocais, veremus consonantis pol vel un estudiosu mutíssimu mais.

O casu é que, duranti siglus i, con as pequenas diferencias entre o falal de Valverdeirus, Lagarteirus i Mañegus, hai certas i caxii seguras regras fonéticas que —si reparamus en elas i as consideráramus científicamenti- se dan sempris, aunque haia excepciós.

Fijémunus, por ejemplu en por qué:

Recoñocel	Recuñucin	Recuñuchnentu	—	“O”, “U”
Acometel	Acinnitía	Acumitimentu		“E” “I”
Radón	Radonamentu	Radonablinienti		

Comparei en casa estis procesus con o Castellanu.

TEMA 5.-

DIFERENCIAS Y CAMBIOS FONÉTICOS QUE HOXII SE DAN CON OTRAS LENGUAS LATINAS

1.- DOS GRUPOS LATINUS “PL-” “CL’” ; “FL-” A A NOSA “CH”

Das linguas mairis foran evolucionandu con os tempos suas filias i, sin pretendel chegar a lección que hai que buscal en mais altus estudos, vamos a fijalnos en algun-os cambios fonéticos que nos axiuan a marcal as diferencias que hoxii se dan con outras linguas i falas romancis.

Das palabras latinas con as letras iniciais que indicamus veremus cómo se ha chegau en nosas linguas a a “CH”, mentras en a catalana siguin igual i en castellanu derivorin a a “LL’”.

Un exemplu:

LATIN	MANEGU	GALEGU	CASTELLANU	CATALAN
Plenus	Chau	Cheio	Lleno	Ple
Clavis	Chavi	Chave	Llave	Clau
Elamma	Chama	Chama	Llama	Flama

Hai excepcións en toas elas, pero é un-a constanti que distingui un-as outras de fai anos. I así entenderemos palabras suas derivás cumu as que siguin, con a- rei latina entre paréntesis i sua traducción castellana.

Chamal (clamare)-Llamar, Choca (clocca), Clueca o llueca.

Chegal (plicare)- Llegar, Enchel (implere), Llenar, Choral (plorare)Llorar, Chovel (pluere)- Llover; Cheiral (flagrare) Oler

2.- DOS GRUPOS “LV”, K’L, G’L Í T’L LATINUS AA NASA “LII’”

E tamén curiosu observar cumu de palabras latinas con essis grupos de consonantis i algun-a vocal intermeia, a o perdela se chegou en o antiguu astorianu-leonés i sigui en o galegu-purtugués i en o catalán dandu lugar a “LL’”, mentras que en castellanu se transformó en “J”.

Por o contrariu, en castellanu i en catalán se conserva, generalmenti, a consonanti dobli, o geminá “LL’”, mentras que en nosa fala i en o galegu i purtugués soin evolucionar en “L”.

	LATIN	MANEGU	CASTELLANU
LV	Allium Folia Melior	Allu Folía Milloi	Ajo Folia Hoja Mejor
C’L	Oculus Speculum	Ollu Espellu	Ojo Espejo

	Cunicolus	Cuellu	Conejo
G ^L	Coagulum Tegula Regula	Cuallu Tella Rella	Cuajo Teja Reja
T ^L	Mutolos Rotella Vetolos	Molón Roula Vello	Mojón Rodilla, rodete Viejo

Así temus, cumu exemplus:

LATÍN	MANEGU	CASTELLANU
Affullare	Abolal	Abollar
Callare	Acalal	Acallar
Anellus	Anelu	Anillo
Bullire	Bulil	Bullir
Callum	Calu	Callo
Cellarium	Cileiru	Cillero
Costella	Custela	Costilla
Cultelius	Cutelu	Cuchillo
Decollare	Degolal	Degollar
Medullum	Miolu	Meollo
Exfollare	Esfolal	Desollar
Stella	Estrela	Estrella
Folligine	Foligi	Hollín
Gallus	Galu	Gallo
Camella	Gamelón	Gamellón
Mollaria	Moleira	Mollera
Lobellum	Nubelu	Ovillo
Olla	Ola	Olla
Pullus	Polu	Pollo
Thallus	Talu	Tallo

I asina puíamos vel mais que, derivás das reidis o medianti o latín vulgal daban estas curiosas transformaciós fonéticas que en linguas vivas sempris siguin dándussi i por issu é logicamenti necessariu coñocel i conserval o millol possibli toas as falas con a maiol pureda i originaliai.

TEMA 6.-

CURIOSIAIS FONÉTICAS

1.- DOS GRUPUS CONSONÁNTICUS LATINUS ‘**īCF** “**LIC**’ A OS NOSUS “**EIT**” “**OIR**”; TAMÉN DIFERENCI_iAORIS

Siguindu con as curiosiais fonéticas i as influencias das xientis i lugares en o transcursu dos anos poemus vel tamén cumu foran evolucionandu as palabras desde o latín.

E bo tel en conta o traballu dos entindius pa saber que hoxii existini zonas, en Asturias occidental, en León, Zamora, etc que falaban cumu nos —en parti- i han pirdiu estas formas, cumu poera passalvus i nos passa, a vedis sin dainus conta.

En o galegu i portugués siguin prácticamenti —cumu nos- toa esta mutación fai siglus, en outras romancis nin se fala ia; en catalán estis grupus consonánticus latinus, en sílabas interioris generalmenti, siguiran outras resultantis

LATIN	MANEGU	PURTUGUES GALEGU	CATALAN	CASTELLANU
Lacte	Leiti	Leite	Llet	Leche
Nocte	Noiti	Noite	Nit	Noche
Saltus	Soitu	Soito	Salt	Soto
Falcis	Foici	Fouce		Hoz

De esta norma, nun escrita ni ubligá en nosa terra, sacará cualquera as reidis de palabras cumu: Aproveital i tos os derivaus de proveitu, eital deseital, feitos i fieitus, dereitus i estreitus, leitis i leitugas, foicis i coicis i mutas mais que poin dil buscandu i anotandu quen queira sacal proveitu de estas pequenas charlas.

I se dará conta de que, cumu sempris, hai excepcións i diferencias entre a fala de un i “oitru” lugall; un-as vedis a favol i outras en contra da normativa “normal” das regras fonéticas. Poin encontralsi, a o millol, hasta “oito” o mais. Pero é moto mais o que uñi nossas falas que o que as separa.

2.- OS GRUPOS ‘TR’ ‘DR’ I QUE NUN TROPECEMUS EN A MISMA “PEIRA”

Apartí as cuestións estodiás, se fallan inda mais en as que poin existil diferencias, que a vedis se exageran, con poicofundamentu i responsabiliai, si convén estodiaslas i aprecialas.

Un-a de elas é a evolución do grupo consonántico TR, que sigui, en general, dandu DR en castellanu i se distingui en o mañegu con to sei sabol arcaico i non se ha pirdio de tó, cumu veremus.

¿De dóndi venin “pairi”, “mairi”? Sabemus que significan en castellanu “padre”, “madre” i dando un pequenu repasso a outras linguas romancis vemos que, en francés, por exemplu, deran “peré i meré”, pero veamus outras palabras similaris, en esti aspectu, i en outras linguas i o que se observa:

LATIN	MANEGU	CASTELLANU	FRANCÉS	PROVENZAL	ITALIANU	CATALÁN
Patris	Pairi	Padre	Pére	Paire	Padre	Pare
Matris	Mairi	Madre	Mére	Maire	Madre	Mare
Latro	Lairon	Ladrón	Larron	Lairon	Ladro	Lladré
Petra	Peira	Piedra	Pierre	Peira	Pietra	Pedra

Pues assina temos que da latina “Hedera” sai en Mañegu a “Eira”, “Hiedra” castellanu, “Lierre” en francés, “Edera” en italiano i “Eura” en catalán, sendu tamén “Eire” en esa fala do sor de Francia, a mediaval “langue d’Oc”, cuñucía cumu “occitanu” i que tamén ten seis dialectos. Pues esta “eira” que enrea tamén os linguaxiis i que vemos siria en o latín vulgar segoramenti “Hedra”, i das demais palabras analizás sacamus cómo hai dondi sonorizaban a “T”, quen a fas desaparecel, quen vocaliza, etc. ‘hasta quen pareci ressiñtilsi a perdel esta vella realiai lingtística en certos casos, cuino os galegos i purtugoesis cuandu didin —hasta por cariño- “Pai” i “Mai” en lugal do que recolili o sei dicionariu.

O dito hasta aquí vali pa derivás cumu “mairiña”, pa “Lairal”, “Lairillo” “Mairigueira”, Mairugal”, “Mairoño” i hasta pa essi” Mairil” (Madrid) que tanta gracia fai digamos os mañegus a aqueles que didin, por igual radonamento “Mairi” i “Pairi” en nossa “LENGUA MATERNA”.

A vedis, as regras se siguin tan subscocientimenti que se aplican por certa analugía tan sólo i, quizás, por isso se perderan en Mañegu palabras cumu “Meico” (de “Medicus” médico) i agora quea en “Mecu” (menos letras inda); o “Peirical” (de “Praedicare” Predicar) que por metátesis daría en tempus o verbo Mañegu dito desde un latino “Pedicare” vulgarizau por quen fora. Sabemus que en Sa Martín hubu frailis ia fai siglus.

TEMA 7.- AS “J” I “G” LATINAS

1.- AS “J” “3” LATINAS Y DE OTRAS PROCEDENCIAS

As curiosais en o estudo das linguas animan a ampliar coñecementos que enriquecen a as persoas en mutus sintius, geografía, historia, artís.....

Desgraciamenti nun sempris chegamos a profundizar a tiral da corda, porque siria cumo sacal cerexias de uná cesta i vel cumo se enganchan entre elas.

Os estudiosos do fenómeno da “J” i “G” en nosa fala nun acaban de aclararsi, porque é difícil i nun hai ná tan seguru i rotundu cumo pa generalizar o que aconteci.

Temus claru que hai palabras que, cumo ocurri en o francés, en o italiano portugués, -nun sempris tampocu- que pronunciámos cumo elis i cumo o fairia un latín en sei tempu: Xiuan, Xiubileu, Xiugu, Xiuntal, Xiuntu, Xiustu, Xiusticia, Axial i mais venin do latín Iohannes, Iubilaeus, Iocus, Iungere, Iunctus, Iustus, Iustitia (Ad iuvare).....Caxii igualitu.

O mismu que Xienru (gener-ris), Xienti (gens-tis), Xiema (gemma), Rixyu (rigidus), Fuxiil (fugere) i outras. Bo será consultar dicionarios de algun-as das linguas antis citás.

Pero en nosa fala, cumo en outras linguas i dialectos, se dan reais que nos train, por exemplu Xiavaril (caxii igual en portugués i galego) que é Jabalí en castellanu i procedi —cumo palabra da árabi “yabali”. En francés (sanglier), en italiano (cinghiale) resulta do latín “singularis” en o sintío do singular, solitario, que dan a esti porcu salvaxii.

I a mesma sonoría damos a esta consonanti, por exemplo, en “Xiarra” (jarra, en castellanu), procedenti da árabi “yarra”.

O idimus Xiineta a esi animal silvestri con o nomi latín “Genetta” procedenti do árabi yarnait. O Xiaula (Jaula en castellanu) que procedin do francés antigo ‘jaole’, cumo pasa a as palabras xaula, jaula, garjola, (galega, portuguesa i catalana) ia que en latín era “caveola”.

2.- OTRAS SIBILANTIS QUE SE ESTUDIAN

Mutu nos quea por fel, si queremos coñecer ben a fala dos tres lugares suas diferencias sobre to en esti tema. De traduír a palabra castellana “caja” en Valverde, As Ellas o Sa Martín poemus apreciar a diferenza (vindo da “capsa” latina). O “cereza” que procedi de “cerasium”. O “anexo”, en castellanu “añejo”, que ven do latín “annosus”. O “jeringa”, que procedi da latina “syringa” i ésta da griega “sirigx”.

Probemos a pronunciar i escribír en nosa fala:

Aflojar	Ayudar	Añejo	Brujo	Canijo	Cereza
Cornijal	Conyugal	Conjunto	Enjuagar	Enjabonar	Jara
Desencajar	Queja	Queso	Quijada	Jergón	Jilguero
Yerno	Encía	Yema	Gente	Jabón	Judío

Otru caso de sibilantis o encontramos en a “s” intervocálica i sin chegar a profundizar convén que pronunciemos i escribamos, en nossa fala, a traducción das palabras castellanas siguientes:

Asa	Beso	Casa	Desaire	Esencia	Fosa
Guisar	Huso	Liso	Mantecoso	Nebulosa	Orgullosa
Pésame	Quejoso	Rasero	Sisar	Tieso	Uso
Vosotros Zarapastroso					

I por animal a estodial acabamos analizando as observacións sobre aquela “Z” En leonés i castellanu antiguu, sonora, que da en mutísimas palabras nossas esa “D” que non é sólo registrá en os tres lugares sinon en otros da Serra i mais abaxio.

Cumu exemplis recordemos:

Adeiti (aceite), biderru (becerro) codel (cocer) dorra (zorra), enludil (enlucir), flaqueda (flaqueza), godal (gozar), folgadán (holgazán), idel (decir), jamonadu (jamonazo), ludis (lucos), llaneda (llaneza), mandeira (mancera), naturaleta (naturaleza), ondi (once), palidia (paliza), quindi (quince), radonal (razonar), simpleda (simpleza), sablado (sablazo), tenadis (tenazas), udia (docena), vidiño (vecino), dagal (zagal), dangamanga (zangamanga), danganu (zángano).

Bo será aquí dalnus sobressalienti i, sobrepasandu essi Dé (diez, que perdi a “Z” final, cumu veremus perdemus mutas otras vocais consonantis), superemus a nota contandu hasta mil, assina: Ondi, dodi, tredi, catordi, quindi, dedasies, dedaseti, dedaoito, dedanovi; cento ondi dudentus ondi cuatrodentus ondi setedentus ondi oitudentus ondi novedentus ondi novedentus dedanovi i mil.

TEMA 8.-PÉRDIDA DE CONSONANTIS

1 .- PROPINCUUS A NIQUICIA (PROPINQUI NEQUITIAE) EXTUXANDU LETRAS: “D”, “L”, “N”

Difícilmenti a xienti jovin sabi qué significan “propincuu” i “niquicia” habría que acuil a os vellus que inda as usan “caicuandu”.

Estas palabras, en latín entre paréntesis, existin tanién en castellanu, dondi se oivin inda menus, seguramenti, i querin idil: Cercanus o próximus a folgaduniría o deslealtai as normas ¿A qué ven sti sermón....?

Cuandu escutamus falal a certus señoris en TV, dos que esperamus, por sua cultura o posición social, un castellanu correctu, nos salta de ollu —i mais a os que falamus duas o mais linguas- certas expressiós cumu “Hemos llegao, han tenio to el mundo”, etc. I convén fijalmus en que en nosa fala tamén, pero mais por normas que por esa falta de gramática escrita, levamus anus i siglus perdendu letras que en o latín, castellanu i outras romancis vívín.

Entre elas veamus a “D” que perdemos en principiu de palabras, en o meiu, a o final, sobre tó en os verbus, cumu veremus. Pondremus, entre paréntesis, cúmu dibirían resultar desde o latín i castellanu, o galegu-purtugués:

Ital (deital-echar), Idel (dicere-dicir-decir), Udia (duodecim-docena-ducia), Escampau (descampado), escual (descuidar), Espachal (despachar), Estallu (destajo).

Otras realiaais, poñendu entre paréntesis en castellanu: Boa (boda), vea (veda), creu (credo), cricia (cricia), azá (azada), balá (balada), cayau (cayado), armaúra (armadura), cuau (cuidado), desenfau (desenfado). I así temos centus d’elas.

As finais latinas —TAS, -TATIS, en castellanu DAD (amistad, generosidad, formalidad, puntualidad), perdin dambas “D” i quean en amistai, genorosiái, formaliaí, puntualiaí, etc....

En cuanto a “L”, veremus cumu se perdi entre vocais, colocandu entre paréntesis soa correspondienti castellana: Aiantri (adelante), boa forma de estoxíal letras ¿eh?; ceu (cielo), doel (doler), entreteas (entretelas), fial (hilar), moel (moler), pau (palo), seida (salida), tea (tela).

A “L” final de palabras, cumu ocurri en o galego según X. E. Costas, se perdi en os plurais (plural-plorais).

Anoais, bardais, currais, dagais, escobais, fabais, garrafais, etc. con resposta semellanti a o castellanu en monosílabas i palabras gravis (pielis, golis, salis, talis, dócilis, útiles, etc....). Fairemus o mismu con a “N”: Avea (avena), cadea (cadena) colmea (comena), mantel (mantener), persoa (persona), soal (sonar), troal (tronar), vil (venir).

Se da o fenómeno de palabras que perdin aquela vocal final do castellanu cumu grán, lán, manzán (grano, lana, manzana) i outras que acabán en “N” cumu en castellanu, folgadán, cabezón, charlatán, etc. si ben D. Eugenio Gómez Almaraz recordaba as terminaciós en “NS”,

estilu catalán, que inda se conservan en Valverdi i son mais radonablimenti lógicas.

Cumu hemos visto, con esta econumía de letras, dá que pensal en un sintiu economicista-lingüísticu muy dignu de telsi en conta, en tempus de pressas i eficacias, aunque tamén poi supoñelsi certa vagancia i cumudiai, abandonu o despreciu de normas; habrá que siguiu os estudios dos entindius. De cualquier maneira nossa fala nos sirvi pa entendelmos i, cumu vemus, coincidí en motus de estis rasgos i fenómenos, repassaus a nossu curtú nivel, con otras falas románicas con as que poemus tamén entendelmos i comprendelas i comprendelmos millol.

Repasamus os traballus d'estis días i veremus cumu, tanto a os que falamus en estas tres Villas cumu a os que non cuñucian nossa fala, nos sirvi cualquier pequena frassi pa dalnos ia conta de cumo atallal en o aprendizaxii da fala i o castellanu.

FALA: Boa sorti pa falal ben i sel mais persoas.

CASTELLANU: Buena suerte para hablar bien y ser más personas.

Diptongaciés, F inicial, pérdida de letras, etc....., que cuñucias poin axiualnos a leel i comprendel i a falal si seguimus interesaus en sabel algu mais cá día

UVA A UVA ENCHEI O VELLU A CUBA

(IMPLERE) (VETULUS)

(PL>CH) (TL>LL)

2.- ESA “Ñ” QUE OS ORDENAORIS EITAN FORA

Normammenti en castellanu a Ñ procedi de NN i NY latinas i así encontramos CAÑA, AÑO, PAÑO, ROÑA, VIÑA, PIÑA (En latín, canna, annus, pannus, araneus, vinea, pinea). Issu mismu ocurría en o leonés i ocurri, con palabras procedentis de grupus GN latinus que tamén dan sempris Ñ, cumu ocurri en galegu, portugués i nossa fala.

Claro que nun sempris seguimus as regras, porque nin se escribieran nín se coñoceran en sei tempu; assina temus, por exemplu: Anu i oganu, cana, encanau, escanu, panu, danu, pero idimus mañán, otoño, cañá. Si soemus guardal normal en casus NY y GN: Araña, liña, viña, leña, puño, seña, tamaño.

3.- ALGU NOS QUEA QUE LAMBEL

Do grupu latinu MˊN se chegou a o castellanu MBR, conservándussi, en parti, en asturianu i leonés antíguu i en certas zonas. Si en certas palabras nossas, cumu lombu i lombra, cambia, lambel, fembra, fambrientu, dambru, siguin aquí, ben poi sel que nun sólu o galegu antíguu-portugués sean a mairi da fala i algu lambéramus de aquelas.

Hay coisas que se dan claramenti en Galicia —hasta hoxii- i en certas zonas fruntirizas de Asturias i León) (veamus o fenómenu “outro” i” oitru”) que temus aquí tan cerca cumu As Ellas i Sa Martín i Valverdi.

Hai por ejemplín, esa palatalización de la L que dó LL castellana i que perdemos, cumu a Ñ,

en mutus casus, mentras o astur-leonés non chegan a conservala sólu sinon que hasta o fain en inicial de palabras (lluna, llobu, lliebre, ademais de allumbrara, allegrilla, collorada, pallabra). Nos temos “llaris” i poicu mais: temos así mismu “ñalgas” (nalgas) i algu tenin que vel, pero nun pa generalizal mentras teñamus argola, cabalu, galiña, murcela, polu rebulil, talu, Vilamel, zampabolus i centus de palabras.

4.- OS SUFIJUS: ARIUS INUS

Dentru da Morfología os estudiosos das linguas estudian bastanti os sufixos latinus i suas evolucións. O tema é largo i mui interesante, por o que convén profundizal a os que teñan reammenti ganas de chegal a as reidis. Nos sólu poemus inicial algu.

Os sufixos —ARIUS, -ARIA, dan en nosa fala —EIRU, EIRA-, i en o castellanu —ERO, -ERA. Coincidímus os tres lugares en él i tamén é cumun con o galegu, portugués i outros romancís. i, si nos fijamus algu, veremos que nun sólu seguimos con o sufixo en palabras latinas sinon tamén en as derivás do árabi i outras linguas, coisa normal tamén en os demais romancís, por o que seguimos, desde esti puntu de vista, sin apostal por un-a sola mairi da nosa fala.

Pondremos un-os exemplus: Albardeiro (Albadero), Bombeiru (Bombero), Cerdeira (Cerezo), Chiqueiru (Chiquero), Dispenseira (dispensera) Escoteiru (Escotero>, Ferreiru (Herrero), Ganeiru (Ganadero), Hereeira (Heredera), Ingenieiru (Ingeniero), Leñeira (Leñera), Mairoñeiru (Madroñera), Negreiru (Negrero), Pereira (Peral), Obreiru (Obrero), Queseira (Quesera), Rateiru (Ratero), Saironeiru (Serono), Taberneira (Taberna), Verdadeira (Verdadera), Zapateiru (Zapatero).

Entre as expostas as hay que procedin do latín, árabi, italianu, etc....., porque as linguas se siguin construíndo. Assina, si nos fijamus en o mismu castellanu se han diu agregandu palabras, cumu por exemplu TOMATI, que provén do azteca TOMAEL, dibiu, cumu é lógicu, a que tal planta, a tomateira (tomatera) foi coñecía ah en os tempus da Cunquista, da lingua náhutl i das terras en que se coñecía sei cultivu originariamenti (Perú, Ecuador y Bolivia) ia veis si ¡hai tomati!

Entre os exemplus hemus postu adré algun-os nomis de plantas que, en castellanu i outras falas, soín sel do género masculinu i tanto en galegu, portugués, leonés i outras —sigui pois a discusión do orixe único da fala- os fain cumu nos femeninu: albaricoqueru, agruñeiro •mais son excepcións, cumu toas, que cunfirman as regras. Pero, cerdeira (Cerejeira en As Ellas), manzaneira, figueira, pereira, nogueira, naranxeira, oliveira eí están, igual que outras plantas. I temos, por exemplo, MIGREIRA (Granado) palabra que en vé do latín “granatus” (que ten mutus gras) que dan nomi castellanu a esta planta i frutu (ia passao o século X) i que en portugués échamau “Romazeira” ven a nosa fala desde a italiana “milgrana”. ¿I a palabra “amacor”, frutu do “Amacoreiro”, que ten o mismu significau que albaricoqui en Sa Martín, esa planta procedenti da Asia Central.....de dóndi provén.....?

Siguíndo con os sufixos —INUS, -INA, que sí parecin sel caxii exclusivamenti feitos en i pa Asturias, ten esi —INO, INA- en castellanu —i sobre tó en extremeño- cuandu se aplica a diminutivos i acostumbra a feli—IÑU, -IÑA, en lagarteiro, siguíndo en esti casu a forma galegu-portuguesa.

Piquinino, muninu....., i poicu mais. Dispois veremos amiguiña, barquiño, cabiciña, mucíña, pirriño, taciña, vasiño....., que en Mañegu se descoñocin ya que os diminutivos en general,

quitandu essas pequenas excepcións que mentamus antis i poicas mais, o diminutivo é caxii sempris —ITU, -ITA, i tindríamus: amiguita, barquitu, cabicita, mocita, pirritu, tacita, vasitu, separándonos assina do galegu-purtugués, do astur-leonés e incluso do extremeño que siguiu aquela norma —seguramenti leonesa-en os mesmos lugares extremeño-falantis que nos lindan.

5.- ¿EXPRIMINUS MAIS....?

O verbu exprimil ten tamén o significau de abusar, sobre té cuando de persoas se trata. Cumu tratamus persoas i, con tos os considerandus feitos, temus bastanti pa nossu interés en aprendel algu sobre a fala, dexiamus o mutu que quea de zumu pa os que poian o queiran dal algun-a volta mais a prensa.

I acabamus con un exemplu pa vel cumu as linguas que siguin vivas van tomandu savia dondi poin, según os tempus i os cuaus que con elas se relacionan.

Un-a ESBAGUEIRA é “o aparatu o instrumentu que se utiliza pa separar os bagullus dos engazus dos gallus de uva pa cunsguil un bo bagazu”.

Si agarráramus un bo diccionariu español é pussibli que sólu encontráramos “BAGAZO” i hasta viríamus que esa palabra comenzó a coñocersi i usarsi en essa nosa lingua patria por os anos en que en América (Siglu XVI, XVII?) comenzó a multursi a cana de azúcar en plan industrial chamali “bagazo” a essa cana tritirá por un muño, pero siguindu a aquela palabra portuguesa que assina chamaba a as uvas pisás i prensás, dandu o bagazu (bagaço) con que se feia a “bagaçeira” o aguardienti. I pasó a chamarsi bagazu tamén os restos de oleaginosas, cumu girassol, colza, etc.... rnuis pa extrel os adeitis. I chegou, en medicina, a denominarsi “bagazosis” a un-a enfermea pulmonal produida por inhalación do polvu do bagazu da cana de azúcar. I esa cana, treida en a Edai Meia a España por os árabis, era fonti fundamental de azúcar (palabra derivá do árabi as-sukkar) que desplazó o usu da meli hoxii compitin cana i remolacha pa o comercio i consumu.

I bagullu (bagulho) chamamus a essi bagu de uva ya pisá que se “engarza” con os demais en o gallu (plusiblementi do “Galleus” latinu) medianti o engazu (engaço). Estas palabras, si as vemos en sei contextu real nos indican esa relación con a lingua galegu-purtuguesa (en dambas existin); nos trasmitin significaus i reidis de outras linguas i prácticas agrarias e industriais nos demostran que certas costumbris, utensilius i técnicas, se han transmitiu tamén fai siglus i continúan. Issu é a CULTURA i o aguardienti, con bagazu limpu de engazus (pa issu está esbagueira), produía en alambiquis (palabra árabi), nin tendrá sabor a verdi, ni excessus de material celulósicu que poirá aumetar metálicus. I hasta un químico tuvemos —Diegu de Santiago- en Sa Martín, en o siglu XVI, que supu demostrat en o Escorial i en o mundu algu que tan mamau tindría de maneira empírica desde pequenu i dispois desarrolló científicamente chegandu a publicat sua “Arte Separatoria....”, no 1595, algu revolucionariu en temas de destilación, ciencia i cultura.

Que hoxii, cuando entre migracións, intereses económicos i politicussociais, abandonu do ensinu de lingua con impusicións de outras en algún sítiu, excessu de audiovisuais (Cinis, TV, Discus, etc....) i defectu de conversacións i diálogos, cualquier lingua vai perdendu, sepamus apreciat, conservat i enriquecel a nosa. E algo que han feito quantus nos han precidiu. Por isso existí.

TEMA 9.-

REIDIS i RAMAS COMÚS

1.-MAIS EN COMÚN QUE EN DIVERGENCIAS.

Aunque, por varios motivos, as charlas que ei comparta con vosotrus as dé en mañegu i a esta maneira de falal me refiera caxii sempris, hai que comenzal recoñocendu as divergencias que existin entre a maneira de falal en Sa Martín, en As Ellas i en Valverdi.

Pero cumu veremus, según vaíamos avanzandu en o estudiu, é mutu mais o que nos uñi, sobre tó en as reidis, que o que particulariza algun-as variacións que (creu enriqueceoras e interesantis pa tos nosotrus) poñemos a vedis demaxiau en candeiru: “Mi qu’idel Peiru”, “Ventana, cuchara e mais castellanu que “cuchal”, “manzán”; “estis” “valverceirus” que didin ficel son frasis —entre “oítras”- que uivimus i sólu merecin escutalsi con tó cariño do mundu i, en vé de tomalas en broma o cunu arma de guerra, tratál de analízal os porqués das mesmas i assina chegaremos a coñocel mutu millol a riqueza da nosa fala cumun.

Analícemus estí cuadru:

EN CUMÚN

Non diptogancién da E i O abertas latinas (TERRA, NOVA)
Carácti africau de PL- FL- CL> CH (CHOVEL, CHAMA, CHAVI)
Resultantis -Y -K ʎ -G ʎ>LL (FOLLA, ESPELLU, RELLÁ)
Evolución dos grupus —KT -LT —LK>IT (OITO, SOITU, FOICI)
Eliminación de —L i —N intervocálicas (CEU, MAU, CEA, CADEA)
Reducción das latinas —LL i —NN a -L i —N (CEBOLA, CANA)
Mantinnmentu da —F inicial latina (FARIÑA, FERRU, FOIA, FIGU, FUNDU)

DIVERGENCIAS INTERESANTIS:

Distinción entre sordas i sonoras.
Conservación S Z mediavais (MASA, MESA) (DULCI, CUDIU)
Conservación J G palatais fricativas
Sonoras (XIOVIS XIENRU)
Pérdida da —D- intervocálica mais general (MOAS, PRAU, VIA)

Sobri estis puntus, que se dirán estudiandu, convén que ca un de nosotrus preparemus varios ejemplus pa discotilos i aprendel.

2.- ¿AISLAMENTU..?

Cuandu atribuiin a conservación da fala a o “aislamentu secular” dos tres lugares, sobre tó xienti que caxii, o sin caxii, non os han coñocio mais que en o mapa, dan ganas de rilsi o choral,

cuandu basta vel dita fala pa saber que aquí han vindu, diu, voltu i revolui, desde que se coñoci o homi en estas terras, xientis de distintas razas, patrias, linguas i relijiós.

A estela do bronci, a arqueoloxía i minas romanas, as obras aproveitamentus árabis, os castelos i palacios das Encomendas d 'As Ellas i Sa Martín. ¿Qué significa Salvaleón?, ¿De dóndi sacas as etimoloxías celtas de HERLIAS (ELLAS) i TREBELLIIUS (TREVEJO) i a qué se debi tal fundación población?

3.- TERRA DE FRONTEIRA

A Naturaleda ha marcau nossa terra con essi gran murallón que é a Serra -Malvana D 'as Ellas, Xiálíma- i por abaxio as de Cachaza i Santa Olalla, formando estis riNcós con arroios affluentis a o rio Ellas i a Riveira Trevellana, en os que se han encontrau i encontran mostras sufficientis pa demostrál que aquí hubo Xienti i que hubo portus, cañás, calzás, i comunicaciós, tanto con o Nortí cumu con os demais puntos cardinais. Desde tesoirus quizás tartésicos, hasta os tráficus de ganaus, adeitis, lás, i hasta cacao pa o chocolati mañegu.

Hemos síu fronteira, cuandu empezorin a coñocelsi, entre reino cristiano leonés i terras dominás por musulmás. Hemos síu tamén fronteira —i sigui séndo- hispano-portuguesa por Valverdi. Hasta chegorin Valverdi i As Ellas a tel que jural por o Rey Juan IV de Portugal un mércolisSantudo 1642 (que foi rei por un-os días) i poico mais dato histórico de relación de depencia hai desde essi vidiño i fraterno país. Hemos tíu fronteiras internas entre Ordinis Militaris; Sa Martín (con Trevello, Villamel i Villasrubias) da Ordin de San Xiuan de Jerusalem i Valverdi, As Ellas i Salvaleón da Ordin de Alcántara.

Ha síu Sa Martín da provincia de Salamanca (xiuntu con Vilamel i Trevellu) hasta o 1833, mentras eran de Cáciris As Ellas i Valverdi. Ha siu esta última Villa, en o eclesiástico, da Dióccesis de Coria, i As Ellas i a Martín da de A Ciai (Ciudad Rodrigo) hasta o 1958.

Sólu con miral tan distintas dependencias i pendencias nota cualquera que, por obrigación, por “necessiais do guión” hemus tíu relación cumu poicas outras áreas geográficas incluso próximas.

4.- ¿FALA TRANSERRANA?

A denominación i conceptu transerranu é o que millol describi —a o mei entendela- os principius do que hoxii son estas tres villas en que estamos; marca a limitación geográfica dentru das mesetas castellana i central; recorda a convivencia secular das culturas árabi i cristiana, entre outras; reitera asentamentus humanus, cultivus i aproveitamentus —algun-os prehistéricusdandu continuiai a vía de estis Valls; silví cumu de levaúra pa que aquel falal que hubera entre os pussiblis habitantis (palabras prerrománicas, árabis, etc.....se fiaguara con os acúmulus románicus dandu lugal a a fala de hoxii.

Hasta a Transerra chegorin caballeirus catalás, vascus, francesis, asturianus, leonesis, galegus i castellanus, siguindu a distintos reus de León en suas míssjós de recunquista. Assina está demostrau históricamenti. Nun pundría escuela ningún, pero algu aportarían entre sí i algu se arraigaría en os que queorin aquí poblandu i gobernandu esta Transerra, suma de tos essis feitos y vivencias.

Por issu, chamal en esta terra *transerrana* a nossa fala puía sel algu que a definira, ya que en o restu desta Transerra i otras a fala normal foi i sigui sendu fai siglus a tamén nossa castellana.

Cuandu Fernandu II conquistaba a Transierra ia distinguían ven esta parti nossa dos llanus salmantinus, dos territorius portuguesis con que contaba en Riva Coa i hasta das Vegas de Coria. I nos, inda hoxii, con autonomía i tó seguimus idendu: “Vo pa Castilla”, aunque vaya un a Payu o “Baxiu pa Extremaúra”, aunque cheguis hasta Moralexia. Porque desde a conquista da Transerra hasta conformalsi esta Extremaúra nossa actual (non a leonesa, nin a castellana) passorín anus i inda se nota, sobre to en a fala. Essas u, i, finais ¿qué son?

Pa o mei entendel tó o que é común en nossa fala é transerranu (derivau de aquel tempu, de aquel falal medieval que quea mais fijau que en asturianu i leonés en o galegu-portugués). As diferencias entre mañegu, lagarteiru valverdeiru poin debelsi en mutas casus a essas influencias externas posterioris é mui bó mantelas, conservalas, aunque se vean incongruencias cumu un-a maior castellanización de Valverdi (a pesar de sel fruntirizu) i a conservación de certus rasgus arcaxcus en essas Ellas que desde siglus cabalgó por essis mundus.

TEMA 10.- CÚMU NOS VEN

1.-CARTA

Sa Martín de Trevellu, 3 de Agostu de o anu mil novedentus dé.

Sr. Don Ramón Menéndez Pidal.

Mei quiríu maestru y amigu:

Dispois de stal dois dias y duas noitis en Payu (d'ondi vos escribi) he pasau a Serra de Salima y aquí me tendís, fai tres dias y m'encontrau mutas faciliais pa o estuyu da fala d'estis lugares, gracias a ayua de presoas sabeoras y boas que aquí vivin o tenin seis bienis, hasta o puntu que oxi con ayua destis Señorís poyu dali una ligeira proba de esti lenguaje que cumu poeis vel é muy interesante. Son dois os lugares en que se fala Sa Martín de Trevellu y As Ellas. En Valverdi que é o qu'esta o lau de estis en o mesmu valli y en a raya de Portugal cambea o mó de falal en un sintiu que non deja de tel interés pa o estuyu de a maneira de sel de os lugares rayanus. Ha desapareciu o dialecto propiu da fala que nos ocupa falandusi cumu se fala en o otro lau da raya.

Con istu que vos escribu poeis formal idea da fala Samartíñega que desde logu ten que queal fora de nosu dialectu leonés porque nun hay sombra de diptongación en niñuna das formas de istu. Creu que poyu afimal istu con toa a seguriai.

Si vos decidirais a vil a o Rebollal y sobre tó a Payu cumu vos dixi pa recollet os Romancis que en estis lugares se usan en albondancia non dejareis de chegar aquí por qu'esta poicu longi y dondi a o mismu tempu que m'illoraramus miñas observacions godariais de uná naturaleza tan linda do mais lindu que hay en España. Pareci mintira que non se coñoza nosa patria hasta o puntu que vivamus tantos españois sin tel siquera nuticia de estis rincons.

Y agora vos yo a falal de outras coixas pa que sayan palabras de esta terra,

A subia a o porto dende Payo e llana en cambio a baxá e muy ripintina. O pasu de Castilla a Extremaura e comu asomalsi a un barcon d'ondi mirandu p'atrás se ve a terra toa cuberta de carballus y brezais y mirando p'ayantri se ve un paisagi cuasi tropical, toa baxa de Porto está coberta de carballus, castaños, salgueiros, adebus, formando un soito cerrau por ondi atravesan mutus arroyos que cain de Salima pol entri canchais fendo cholreiras ondi se crian truchas y conformi vai un chegando abaxo, cerca do lugal, se van vendo oliveiras, viñas, nogoeiras, hortas con figueiras, currais, con naranjeiras, limoneirus, limeiras, pereiras, amexeiras, cerdeiras y jingeiras, almamoreirus, maracotoneirus y Otrus mutus, froris de toas crasis que cheiran muy ben. Tamen he visto aquí a o airi libri y mais grandis que en outras partis prantas que solo con gran cuau poin telse en otrus sitios.

O lugal é muy raru, as callis muy estreitas y as casas muyuntas, os pisos se levantan sobre as tozonauras y sendu da fachá, os tellaus temen sobresaín mutu, chegando a xuntarsi uns con Otrus pa dal frescura as boigas do viño que se cullía mutu en tempu dos antipasaus. A agua corri por as callis pol maneira que en o veran non fai calol y o inverno

según me didin é delicioso.

Os homis cantan y redan cumu cantorin y redorin sempris en castellanu comin o almodu y cudiña despois de cudia en o fogal; a vedis en o corpo de casa, en fligir consumin muto adeiti porque se colli.

Cuandu entraba no lugar fidi atención i iuvi ondi o dodi balás queran as orancións y a unos dagais que chamorin a una mullel pa pili axin mui y fregons.

As gentis non se paecin a os de Otrus laus. As mulleris y os dagalitos andan descarzos pero non tenin os pes lixiosos. A o principiu me miraban con recelu y as mulleris arrimichaban por as portas y as ventans peru dispois a o vermí con os amigus non tiñan reparo en falal conmigo.

Teñu soñu y estó rendiu de dil y vil a cabalu a Valverdi y Vilamel y me vó a vel si a criá ha recullio as albas pa pilleira pa dirsi a eital

Ate. Te.

Federico Onis

2.- O ESCRITU, ESCRITU ESTA

pa millol dalnus conta de cúmu cambian linguas i dialectus con o tempu, vamos a leel con ditinimentu un-a carta que escribí en o 1910 Federico de Onis Sánchez a o sei maestru Ramón Menéndez Pidal, os dois milloris estudiosos da nosssa fala.

Un-a das boas formas de conserval i dal a coñocel as linguas é a escritura i en ela se quean grabau o bo, o mau, os cambius i noveais, o que acerta un a idel i que otrus poin interpetral o querin interpetral. Essa frassi de Pilatus, que recolli o Evangeliu de San Xiuan (Jn 19, 21-23) con referencia a o INRI ha animau a mutus —probas temus- a dexial constancia de nosssa fala i cultura, con os mefús que hemus puiu alcanzal i sin esperal ná a cambiú.

Parei que algun-os sólu aprecian o escrito a imprenta —i que le caia ben a elis o le dé ludimentu- i íssu poi desanimal a escribil. Un-a revistita cumu “A FURNIGA” que féiamus cuatru mañegus en Salamanca por os anos 48-52, o “A CHOCOLATERÍA” muy anterior i en Sa Martín, o “ANDURIÑA” con tempurás, sobre tó veraniegas, feita por estudiantis i persoas de toa classi cundición tamén en Sa Martín, son algun-as muestras —pirdías en gran parti, por desgracia- do interés en essa fala desde que me coñozu. En revistas y periódicus mais redentis coñoceis traballus de Carlus Márquez, José Luis M. Galindo que merecin teñais en conta (AGATAE, EXTREMADURA).

I o escritu, con o tempu, nos refleja palabras, fonemas, dirus i feitos, costumbris, etc., que cambian. Fijéivus en: Albondancia cambea, presoas, barcón, froris, crasis, descargus, dende, cuasi, antipasaus, rendius, fligir, observacions, uns, oracions, rincons, fregons, ventans. ¿Verdais que, escutandu a certus mayoris, inda uivimus assina certas palabras....? ¿Verdais que nos enorgullecei vel cúmu os folasteirus recoñocin esta Naturaleda tan rica.....? ¿Verdais que a vedis nun nos creemus issu de andal descargus, o de arrimichal temerosus cuandu se vía a un folasteiru ? O escritu, escritu está i nun guarda sólu palabras.....

Aproveitandu esta carta, vamos a escribíl nomis de plantas, nomis páxiarus, nomis de camiñus, cañás, rius i arroius.

3.- ESTUDIOS Y ESTUDIOSUS DA FAIA.

Ia hemus relatau de cúmu algun-os, redén chegaus caxii a os cuñucimentos de nosssa fala i comarca, inclussu sin habela pisau o catau, se han postu a falal sobre elas, a vedis copiandu o que otrus idían i otras tomandu sólu en conta aquilu que han vistu en letra de imprenta, porque pareci que íssu o tenin cumu de mais valol.

I o valol —que se supón cumu en a mili- está, primeirarnenti en a fala i seis falantis i, si acasu, en a serieai i capaciai técnica i científica de quen faia tais estudios, cúmu os faia, con quen, dóndi, cuandu, por qué.

En algún traballu ia cuntí cumu un dos milloris lingüistas que pisó Sa Martín, que tuvo que paral en casa grandi —porque nun había acomodu adecuau en otras-, levaba cumu guía por callis i locais, a mó de embaxiao que evitara aquel “arrimichal” de que fala Onís a Menéndez Pidal, a un bo homi do lugal -¡Tío Colacu!- i cúmu, a o ideli esti o nomi vulgar de un-a das callis —a costa de “tirapeidus”- i uivil a traducción castellana de tal denominación viaria, que le fido entre risa y vergonza o acompañanti cultu, dixio Leite de Vasconcelos —que era o gran

Lingüista- a sei escribienti: “Náo escreva, náo escreva”.

Antis habían apariciu un artículo de Daniel Berjano i otro de José López Vidal (1909 y 1910) en a “Revista de Extremadura”, sobre o tema dois grandis “mañegus”, inda poico coñucius hoxii, que, cumu Otrus interesaus por a fala i cultura mañega (sin falal Mañegu habitualmenti, mutus de elis), se preocuporin, mutu i ben, por esta faceta cultural —D. Santus Agero, D. Carlos Ojesto, D. Luis Díaz- i promoveran o estudiu con as milloris “espás” do mundu ibérico intindio en aquel entoncis.

Asina viño Federico de Onís —cumu hemos vistu- i viñu tarnen (por 1910) sei maestro Ramón Menéndez Pidal. Quizás sin tempu suficienci ni os meios de hoxii pa poel fel un estudiu mais ampliu.

Viñeran da Escuela de Hamburgu, por os anos 29-30, dispois do traballu do citau José Leite de Vasconcelos (1927) i os ditus antis.

Aquí W Bierhenki dedicó estudios a temas da trilla i de industrias agrarias, muy centraus i curiosus con descripción nun sólu de palabras sinon aparatus, custumbris i abarcandu o sur do Rebollal. Tamén Oskar Fink estodió dialectu i vocabulariu de Serra de Gata, nun ciñiu a os tres lugaris, i os publicó en Hamburgu aquel anu 1929.

Nunca han faltao estudiantis que viñan interesándussi, ben por conta propia o con traballus de encargo, desde Universiais españolas i francesas sobre tó, con os que hemos cambiau impressiós por os anos 1950-60. Cumu tampoco faltorin escritos Mañegus aunque nun pasaran da pobri máquina de escribil i o cliché encerau das multicopistas o algún aiantru en offset, pues a ecunumía nun daba pa mais.

En o 1977 a portuguesa Clarinda de Azevedo Maia publicó un importanti traballu sobre nossa fala, en Coimbra, poñéndua en relación as falas fruntiridas do Concellu de Sabugal.

En essis anos, con a creación da Universiai Extremeña i chegá de Antonio Viudas Camarasa a Filología en Cáceris, empezó a preocupalsi por coñocel nossa fala i pisal terrenu, i assina publicó traballus dos que encontramos dedicaus sólu a o mañegu i otrus sobre o extremeñu i dialectus, cumu o nossu, en o que inda quea campu por labral i que sabemos sigui dandu cancha pa os de Facultai extremeña.

Cumu José Enrique Gargallo Gil, da Universiai de Barcelona, I Xosé Henriqui Costas González, da de Vigu, tantu por a dedicación i métudu, cumu por a extensión, convivencia, profundización i amplitú, que superan o meru lingüismu, nun he cuñucíu inda niñún estudiu nin traballu da fala ajenu a esta área transerrana.

Os folletus en offset “Nubis i Clarus” con versus de D. Eugeniu Gómez Almaraz, “Guixarrus y Labeiras”, “Ditus y Feitus”, “Versus de un Verán”, “Coñocel y actuar”, “Luis de Morales y o Lugal”, “Dodi follas de un Testamentu”, “Un homi Chamau Xiuán” “A Divina Pastora”, “Semana Santa Mañega”, “Os Baldius de Sa Martín”, “As seti palabras” han passau da offset a os mañegus, cumu “As Ellas y u sei Castelu” a os lagarteirus en sei día. Tos elis seiran a lú, limmitaus en tirá i en intenciós, por os anos 70-80 i por ehi andan, por amor a fala.

Ia en os 90 Severinu López Fernández publicó “Topónimus do Lugal i rimas en lagarteiru”, un estupendu compendiu de sabel i sabol de fala cultura que debi mutiplicalsi. Igual que o que

en valverdeiru recolli Florentinu Parra Iglesias en suas obras, en castellanu maiormenti, que ponin síntimentus i cultura valverdeira i transerrana, mais íntima i sintía en nosa fala, aunque sea menus vindibli i universal que o español rompeol de mais fronteiras.

A fala é de tos i a tos debi sirvil. Por issu hai que animal a escribil, leel, transmitil, conservil, cuantu poamus sobre toas nossas coisas i as comús. Que naidi se quee curtu. Que naidi se crea o posseol da chavi, o monopoliu do sabel ¿Ubi est scientia et quid est locus intelligentiae? Tos temus o dereitu i o debel de FALAL.

TEMA 11.-

QUEN FALA POI ESCRIBIL

1.— ¡VAMUS A ESCRIBIL!

Sempris apareci certa ressistencia a escribil, en cualquel idioma, dialectu o fala i mais cuandu nun se coñoci ben o nun existin o se descoñocin normas.

Pero os milloris estudiosus sabin que os gramáticus nun fain as linguas, que son éstas patrimoniü de un-a cumuniai que é a que as fai, as altera, desfai.

Issu nun quita pa recoñocel que escribil cultamenti crea lingua i norma hasta en o falal i abri campus sobre localismus, porque a cualquera le demostra que sabi usal millol un-a fala coñocendu a procedencia, as potencialiais que ten i con issu amplía sei valol cumu persoa, que poi cumunicalsi mais i millol con os demais.

Inda nun hai acordus sobre a escritura da nossa fala. Nin será bo copial cualquier proposta o intental impoñel algu que desuna inda mais as formas divergentis que temus.

Pero de poicu sirivirían estas charlas sin chegal a escribil i entendelmus en nossa fala. Por issu propoñemus, sencillamenti, comenzal por CUMU SE DIDI, con basi en O NORMAL NIVEL DE A FALA i procurandu actual acordi con AS REIDIS porque assina, a o escribila, aprenderemus inda mais sobre a fala i sei valol comunicativu.

RESPETAL AS REIDIS das palabras, sempris que sea normal:

ADEIT -I-UNA -ETRA .UNEIRU

RESPETAL AS FINAIS EN “U” i EN “I”, Porque o cerramentu de “O” i “E” escapa inda a quen nun entenda sobre o tema.

RESPETAL A “H” QUE COÑOCEMUS DO ESPAÑOL I TEN REIDIS LATINAS:
HORA, HORTA, HABERIS, HUESPIDIS, HUMILDAI.

**RESPETAL AS “J” u “G” LATINAS, DISTINGUINDUAS CON O SIGNU “-”,
CUANDU O SUIU SIGA SENDU O REAL: GENRU, JUNTAN, GENTIS, JOVIS**

Os valverdeiros nun pundrían esti signu y escribirían tal cumu pronuncian. Igual que nos con José, Jerónimu, Jardín, Jarandilla, Juncia.

**USAL OS MISMUS SIGNUS EN PALABRAS CASTELLANAS CON “J” QUE
LEVIN ENTRE NOS PRONUNCIACIÓN SEMELLANTI, PROCURANDU DIL
COÑOCENDU A PROCEDENCIA, TAMÉN PURTUGUESA I OTRAS.**

JAULA (do francés ant. Jaole), AJUA (Ajuda en Valverdeiro, do lat. Adjuvare),
CONJUNTU (Conjuntu a vedis, do lat. CONJUNTUS), CANGILON (Do lat. Congios), GINJA
(Guinda en esp. I así en portognés).

USAL, PA AS PRONUNCIACIÓS MAÑEGAS “XI” I LAGARTEIRAS “IX” CON REIDIS ETIMOLÓGICAS MENUS CLARAS O MAIS DESCUÑUCÍAS A GRAFÍA “X”, DEXIANDU A “X” NORMAL EN AS SIMILARIS CASTELLANAS.

ABAXU (De —bassus-) (Abasyu, mais o menus, en Mañegu y abaysu, aproximau, en lagarteiru)

CEREXIA (De ceresia en lat. vulgar).

XIARINGA (de Syrinx, -guis).

XIABÓN (de Sapo, -onis)

XIARRA (Do árabi yarra)

ENXABELGAL (Do lat. Ex albicare).

QUEXIU (Do lat. Caseus).

Si actuáramus assina exactamenti, examinadu as reidis das palabras, sabríamus, sin exageral, mutu mais de linguas.

SOBRE A “S” SONORA POÑAMUS TAMÉN UN SUBRAIAU QUE NOS AXIUI A DISTINGUIL ESA PRONUNCIACIÓN DIFERENTI DE CASA Y MASA

“DE MASSA EN A ARTESA A PAN PASSA EN A MESA’

“RŌSAS EN CĀSA Y CAMĪSA ASSEÁ, HONRA DE CĀSÁ”.

EN PALABRAS EN AS QUE A O SUPRIMIL CONSONANTIS INTERMEIAS, AS VOCAIS SEAN A MISMA PONDREMUS UN-A SOLU CON O SIGNU ^ EMCIMA, DÁNDULI PROLONGACIÓN SONORA A O LEELA TÔ (TODO), NÀ (NADA), MÔ (MODO), MÛ (MUDO o MULO).

E mui pussibli que, a o dil escribindu ca vé mais, eitemus en falta un-a normativa que endereci a xienti a un millol cumuncalsi i intendelsi. Vaiaumus propoñendu cuantu notemus cumu necessariu, procurandu sempris nun quel en códigos que sólu levin a condenas i processus enrevessaus sin proveitu pa os homis.

TEMA 12.-

UN REPASSITU A GRAMÁTICA

En estas charlas nun poemus explaiarnos en aspectus gramaticais simplimenti vamus a repassal, por encima, cuestiós que tenín bastanti redentis en estis Colegius a maiuría dos que assistís a elas.

OS ARTÍCULUS:

Determinau / Indeterminau / Contracciós:

O=EL	Un=Un	Ao=Al	Do=Del
A=La	Un-a=Una	A=Ala	Da=Dela
Os=Los	Un-os = Unos	Aos = A los	Dos = De los
As = Las	Un-as = Unas	As = Alas	Das = De las

En mañegu se usan poicu NO, NA, NOS, NAS, mais en o lagarteiro, con O cerrá i en lugal en En o, en a, en os, en as.

ADJETIVOS:

Possesivus:

Mei = Mio	Miña = Mía	Meis = Mios	Miñas = Mías
Tei = Tuyo	Tua = Tuya	Teis = Tuyos	Tuas = Tuyas
Sei = Suyo	Sua = Suya	Seis = Suyos	Suas = Suyas
Nossu = Nuestro	Nossa = Nuestra	Nossus = Nuestros	Nossas = Nuestras
Vossu = Vuestro	Vossa = Vuestra	Vossus = Vuestros	Vossas = Vuestras

Demonstrativas:

Esti = Este	Esta = Esta	Isto = Esto
Estis = Estos	Estas = Estas	
Essi = Ese	Essa = Esa	Isso = Eso
Essis = Esos	Essas = Esas	
Aquel = Aquel	Aquela = Aquella	Aquilo = Aquello
Aquelis = Aquellos	Aquelas Aquellas	

Numerais:

Ia os repassamos do un a o mil os cardinais.

En coanto a os ordinais, varían poico do castellanu: Primeiru, segundo, terceiro, cuarto, quinto, sexto, sétimo, octavu, noveno, décimo

Indefinius:

Algun, algun-as, algun-os, algun-as
(Algún, alguna, algunos, algunas)

Câ = Cada

Niñún, niñon-as, niñon-os, niñún-as
(Ningún, ninguna, ningunos, ningunas)

Tó, Toa, Tós, Toas (Todo, Toda, Todos, Todas)
Otru, Otra, Otrus, Otra = (Otro, Otra, Otros, Otras)
Certu, Certa, Certus, Certas = (Cierto, Cierta, Ciertos, Ciertas)
Mutu, Muta, Mutus, Mutas = <Mucho, Mucha, Muchos, Muchas)
Cualquer, Cualquera = (Cualquier; Cualquiera)

Tal, Tais (Tal. Tales)

PRONOMIS:

Persoazs:

Ei = Yo
Tu = Tu
El = El
Ela = Ella
Nos/Nosotrus = Nosostros/Nos
Vos/Vosotrus = VosOtrus/Vos
Elis = Ellos
Elas = Ellas
Me, Te.

Repasemus otras persoas pa vel sua semellanza con o español. Si acasu:
Con nos, con vos varían.

Demonstrativus:

Basta vel os adjetivos: esti, essi, aquel,.....

Posesivus:

Igualmenti: Mei, tei, seí,.....

Relativus

Que, Quen, Quenis = Que, Quien, Quienes.
Cuantu, Cuanta, Cuantus, Cuantas Cuanto, Cuanta, Cuantos, Cuantas.
Cual, Cuais = cual, Cuales

Indefinius:

Alguén, Naidi, Tó, Ná, Algu = Alguien, Nadie, Todo, Nada, Algo

ADVERBIOS:

De lugal:

Aquí = Aquí
Aca i Ca = Acá
Alí = Allí
Alá i la = Allá
Alén = Allende
Ehí = Ahí
Encina = Encima
Abaxiu = Abajo
Dentru = Dentro
Fora = Fuera
Debaxiu = Debajo
Aiantri = Adelante
Deiantri = Delante
Atrás = Atrás
Cerca = Cerca
Lonxii = Lejos
Ondi, Dondi = Donde
Enfrenti = Enfrente

De cantiai:

Demaxiau = Demasiado
Moto = Mocho
Poico = Poco
Ná = Nada
Mais = Más
Menus = Menus
Apenas = Apenas
Tan = Tan
Tanto = Tanto
Cuanto = Cuanto
Caxii = Casi

De modu:

Ben = Bien
Mal = Mal
Assi-Assina= Así
Comu = Como (Tamén cumu)
Despaciú = Despacio
Depressa = Deprisa

De tempu:

Hoxii = Hoy
Mañán = Mañana
Aiel = Ayer
Antiel = Anteayer
Agora = Ahora
Ia = Ya
Nunca = Nunca
Sempris = Siempre
Prontu = pronto
Tardi = Tarde
Entoncis = Entonces
Dispois = Después
Jamais = Jamás
Anis = Antes
Inda = Aún
Logu = Luego, enseguida (Insiguia)
Mentras = Mientras
Cuandu = Cuandu
Oganu = Hogaño
Antañu = Antaño

Afirmación-negación:

Sí = Sí
Non = No (Tamén non)
Certamenti Ciertamente
Tamén = También

PREPOSICIOS Y CONJUNCIÓS:

Muta similitud con as españolas y as veremus en escritos.

VERBUS:

Vamus a repasal, de forma sincilla, algun-a divergencia en o tocantí a os verbos, sin andal tocando aquelis tempus i modus en que sólu se diferencian pequenus detallis de cerri de O en U o coisa paricía.

Comenzaremos por os verbus auxiliaris HABER i SER (HABEL i SEL).

HABER:

a) Indicativu:

Presenti: He, Has, Ha, Hemus, Heis/Habeis, Han
Prt. Impf.: Había, Habías, Había, Habíamos, Habís, Habían
Prt. Indf.: Hubi, Hubestis, Hubu, Hubemus, Hubestis, Huberan
Fut. Impf.: Habré, Habrás, Habrá (cumu en castellanu).
Pot. Simpli: Habría, Habrías, Habría, Habríamos, Habrís, habrían.
Prt Perf.: He habiu, Has habíu, Ha habíu, Hemus habíu, Heis, Han habíu
Prt. Ant.: Hubi habín, hibestis habio, Hubu habíu, Hubemus habíu, Hubestis habíu, Huberan habíu.
Fut. PerI.: Habré habiu, Habremus habiu.
Pot. Compues.: Habría habíu, Habríamos habiu, Habrís habiu,

b) Subjntivu:

Pres.: Haia, Haias... (Cumu en Castellanu)
Pret. Impf.: Hubera o Hubessi, Huberas o Hubessis, Hubera o Hubessi, Hubéramus o Hubéssimus, Huberis o Hubessis, Huberan o Hubessin.
Fut. Impf.: Se utiliza o pretéritu imperfectu.
Pret. Perf.: haia Habíu, Haias habíu (cumu en castellanu)
Pret. Ppéf.: Hubera o hubessi habíu, Huberás o hubessis habíu.
Fut. Perf.: Se utiliza o pretérito pluscuamperfectu

e) Infinitivu: Haber

d) Cerundiu: Habendu

c) Participia: Habíu

SER:

a) indicativu:

Pres.- So o soy, Eris, É, Somus, Sois, Son.
Pret Impf.: Era, Eras, Era, Eramus, Eris, Eran.
Pret. Indf.: Foi, Fostis Foi, Fomus, Fostis, Foran.
Fut. Impf.: Seré Serás.....(cumu en castellanu)
Pot. Simpí.: Siria, Sirias, Siria, Siríamus, Sirís, Sirían.
Os temus compostus, con haber, levan síu: He síu, Habré síu.

b) Subjuntivu:

Pres.: Sea..... Seamus.... (cumu en castellanu)

Pret. Impf.: Fora o fossi, Foras o fossis, Fora o fossi, Fóramus o fóssimus, Foris o fossin,
Foran o fossin.

c) Imperativu: Sé, Sea, Sei, Sean

d) Infinitivu: Ser

e) Gerundiu: Sendu

f) Participiu: Síu

VERBUS REGULARIS:

Sólo repasaremos os tempus simplis, ya que en os compostos basta recordal a conjugación de Haber i os participios.

CANTAR:

a) Indicativu:

Pres.: Cantu, Cantas, Canta, Cantamus, Canteis, (cantais, antis), Cantan.

Pret. Impf.: Cantaba.....Cantábamus, Cantabis.....

Pret. Jndf.: Cantí, Cantastis, Cantó, Cantamus, Cantastis, Cantorin.

Fot. Imp.: Cantaré..... Cantaremus

Pot. Simpli: Cantaríamos, Cantaríis.....

b) Subjuntivu:

Pres.: Canti, Cantis, Cantemos, Canteis, Cantin

Pret. impf.: Cantara.....Cantáramus, Cantariis (O cantasi)

Fut. Impf.: Se utiliza o Pretérito imperfecto.

c) Imperativu: Canta (Tu), Cantei (Vossotrus i vos)

d) Infítivu: Cantar

e) Gerandiu: Cantandu.

f) Participiu: Cantau.

BEBER:

a) Indicativu:

Pres.: Bebu Bebis, Bebi, Bebemus, Bebeis Bebin.

Pret. impf.: Bibia, Bibías, Bibia, Bibíamus, Bibís, Bibían.

Pret. indf.: Bibí, Bebestis, Bebei, Bebemus, Bebestis, Beberan.

Fot. Impf.: Beberá.....Beberemus

Pot. Simpli: bibiría, bibirias, bibiria, bibiríamus, bibiríis, bibirían.

1,) Subjuntivu:

Pres.: Beba Bebamus(cumu en castellanu).

Pret. mmpf.: Bebera, Beberas, Bebera, Bebéramus, Beberiis, Beberan.

Fut. Impf.: Se utiliza o Pretérito imperfecto.

- c) **Imperativa:** Bebi Bebei.
- d) **Infinitivu:** Beber.
- e) **Cerandiu:** Bebendu.
- f) **Participiu:** Bibíu.

ASSISTIR:

a) Indicativu:

Pres.: Assitu, Assistis, Assisti, Assistimus, Assistís, Assistin.
 Pret. irnpl.: Assistía.....Assistiamus, Assistiis.
 Pret. indf.: Assistí Assististis, Assistí, Assistimus, Assististiis, Assistiran.
 Pot. Sirnpli: Assistiría Assistiríamus, Assistiriis

b) Subjuntivu:

Pres.: Assista Assistamus(cumu en castellanu)
 Pret. impf.: Assistira, Assistiras, Assistira, Assistíramus, Assistiriis, Assistiran (A forma-se tamén: Assistisi, Assistíssimus).
 Fut. Impi.: Se utiliza o Pretéritu imperfectu.
e) imperativu: Assisti, Assistí (vossotrus i vos).
d) Infinitivu: Assistir
e) Gerandiu: Assistindu.
f) Participiu: Assistíu.

2.- A TEL EN CONTA

Por causa da non diptongación, por cerral nos determinas vocais, por a pérdida de letras (L, N, D) que hemus estudiau i por algun-as ob-as particulariaais, veremus que hai verbus que en castellanu son irregularis (a o menus en certus tempus, persoas, etc....), i nun o son en nossu caso i viceversa. Por exemplu ACORDAR, en castellanu Acuerdo, acuerdas; ENTENDER, entiendo. En nossu fala: Acordu, acordas, Entendut, entendis.....

Otrus cambian de conjugación, por acabar distintamenti. Por exemplu, REÑIR, castellanu que é REÑER en Mañegu i assina temus: Reñimos, reñís riñen, frenti a Reñemus, reñeis, reñin que correspondi a segunda conjugación castellana (p. ej.: comemos, comeis).

Cumu vemus son mutas as pequenas i grandis leccións que sobre o Español, Portugués i otras linguas poemus tamén aprendel estudiando nossu fala. O VIVER portugués é o VIVIR español i Mañegu i pa que “vivamus todo o mundo” —cumu idía Tiu João Correias, portugués afincau i apreciáu en Sa Martín- i poeamus vivir millol, un-a das coisas importantes é sabel falal cumuncalsi buscandu sempris o millol intindimentu humanu.

ANEXU

“OTRA HISTORIA DE UN LUGAL”

OTRA HISTORIA DE UN LUGAL

Así queru que se entendan
éestas páginas que siguin
sobri o nossu Sa Martín.
A Historia, con H grandi,
incluindu a das naciós,
nun é un-a lista de Reyis
porque a Historia a feimus nos.
Sa Martín ten hasta en peira
sua prehistoria dos wetós,
ten bos restus dos romanus “oirus”,
que idimus nos.
Pero essa historia vivía
que labra a xenti día a día
convivindu y actuandu
essi gran sintiu do humol
signu de equilibriu y pá:
custumbris y tradiciós
i fala aprindía a o mamal,
son o exponenti maiol
de nossa historia real.
Mutu mais se puía escribil
a tos queru o animal
porque anécdotas hai mil
que a tos nos poin insinal
o que ha siu i é Sa Martín
Hemus de imital to o bo’
i to o mau hai que evital
pa que cuantos nos coñozan
digan ¡Esti si que é un gran lugal!

Domingo Frades.

SAN MARTIÑU

Essi é o nomi que se ha dau sempris a o Santu Patrón do lugal, mentras que a o lugal sempris o chamamus comendu silabas cumu é muy frecuenti en nosa fala, Sa Martín de Trevellu.

Pa estudial a Historia mañega hai que dilsi muy p' atraás i vel, desde a Estela agora instalá decentimenti en A Plaza, hasta O Toiru Pelau, (de Altarium populatum, Oteiro poblato, O toiru pelau, según D. Santus A.) con pössibiliais de castro wetón, mais antiguu emplazamentu, mais acordi tamén con terras cumunais i aproveitamentus, chozus i Otrus feitos mañegus, cumu é incluso o agoardienti i o conxiuru, “Queimada galega” de as mesmas reidis.

A ubicación actual do lugal, pauti vella, presenta un trazau, con entrás a os cuatro puntos cardinais, As Hortas, San Peiro, San Xiuán i o Forti (N.S.E.i Oesti, respectivamenti) que demostra intelixencia constructiva i orientación adecuada (Callis largas de E. a O. i cortas de N. a S. mais airoas i friolentas).

San Xioán, a entrá do Esti, ten to o indicio da Ordin de os “Hermanus del Hospital de San Juan de Jerusalem” (que está pa tal puntu) i que ha súa, durantí siglos, a rectora en parti da vía do lugal, de maneira directa (foi fondá tal O. Milital por o anu 1.090) o cumu hereeira d'a d' O Templi, mais detallá i estodiá, dentru do que cabi, en outras zonas.

O Portu de Santa Clara i a Cañá que dividi desde él nossu términu dos de Adebu i Vilamel, hasta que sa comeran por O Cabezu, eran un-a excelenti fonti de ingressus pa dita Ordiin, mais de tipu asistencial que milital, por o que, segoramentí, inda dura, tras passal de Jerusalem a San Juan de Acre, Chipre, Rodas i Malta, nomi que agora leva. A encomenda de Trevellu estaba formá por tal Villa, a nosa, Vilamel i Villasrubias, ligás a Salalitanca i A Ciai por siglos, historia larga de contal. A calli da Enconienda, a Casa do Comendaol, en nosa Plaza, inda mostra en os baxius as ventás defensivas que sirvian cumu taquillas pa cobral seis impuestos tamén. Entre elis estaba a “manéga” (mañega en nosa fala); derivá de “sanmartiniega”, porque era paga que había que fel por San Martiñu a o comendaol.

Nossu patrón, meu historia meu leienda sua vía, foi milital antis que Obispu. Naci en A Panonia (centrueuropea) foi milital i acabó sendu Ubispu de Tours, en Francia. As maioris i milloris representaciós iconográficas o presentan a cabalu, milital i partindu sua capa con un pobri, que resultó sel no Señol i asina estuvu fai anus en nosa Iglexiia mañega, Ordin milital, Recunquistas, etc. explican tó.

Si nos fijamus en un mapa de España vemos que aparecin tan sólu municipius con o nomi de San Martiñu i tos chegan hasta o centru da nosa Patria común. Cáciris con nos, Toledu, Cuenca i Teruel fain lindí. O nomi sigui en mutas Iglexiias, Conventus, lugaritus, pero a espá passó i a capa compartía do Santu europeu nun chegou a otras Órdinis novas.

Por os tempus do Emperaol Carlus V i Filipi II era cuñuciu por Sa Martín dos Viñus, por tel gran parti do términu de viñas, con as que acabó a filoxera. Poin velsi os mapas de J. Hundius (1631), de J. Danckaert (s. XVII), de I. Ottens (1720) i citas literarias de Castillejos, Torres Naharro, etc.

Carlus V por o compartamentu tan fiel i xiustu da nosa Villa contra a rebelión señorial dos Cumuneirus, camuflá en parti de nacionalismu castellanu, premió nosa hospitaliai comprensión dánduli o título de “MUI NOBLI I MUI LEAL VILLA”.

NOSSA FALA

En un país libre i democrático ca un poi tel sua opinión sobre as reidis da nossa fala, o de cualquera Otru tema. Otra coisa é invental o dad por verdai infalibli suas teorías o roibal traballus, ideas o estodius i acumudalas a seí gustu, porque se invadi a libertai de Otrus. Lengua e Historia camiñan bastanti emparellaos i, aunque as terras nun soín cambial de sitios, os lugares i xientis si, comu poi demostrarnos o mismu San Martiño, que cambiú i compartí patrias, linguas i oficius. Tuvu 2.800 habitantes por o XVI, era de Castilla, tuvu Xiudería, foi cabeza a vedis de parti da extremeña Serra de Gata.

Por o século XI, XII o mais, sabemos a división da península i os avatares da Historia. Sobri as falas de orixe románico se sabi moísimu tamén i essa rei é a principal da nossa fala. Pero hai mudas palabras de orixe anterior posterior, porque San Martín poblau, con outras ubicacións i antepasaus, leva séculos falando. Uivil Arrecachau, Arravisis, Arrasaius, etc., recorda incluso o vascuenci (que eran mutus linguaxiis i non o agora unificau), desde almufá, almiré, Alfena a alboroqui i mudas mais, hai palabras de reidis árabis en mañegu i castellanu a tutiplén.

Sa Martín nun consta nunca cumu portugués, reino mais tardío que o propio lugal, nin en nossa historia nin en a sua. Sa Martín tuvu Escuela de Gramática, fai anos i anos, con os Franciscanus; tuvu Mañegus en América, caxi desde sei Descubrimiento i mutus; foi lugal salmantino hasta o 1833; con a Orden comentá, portu i passu, intercambius i cuñucius con lugares colindantis i mais lexanus, é difícil susteña naidi que haia súa fala algo diviu a o aislamentu. ¿Por qué non falan igual Nafrias, Cileirus e incluso Valverdi (con fala mais castellanizá), sendu fruntirizos? Sa Martín, a nivel humanu, tuvu sempre excelentes relacións con Portugal (¡Oh fomis da postguerra sin elis! ¿Traballaoris? ¿Servidumbri?) Sí i tamén matrimonius mixtus de toas classes sociais. Pero de issu a sel portugués, incluso en fala, hai distancia. I o digu sintíndumi moi orgulloso de tel a mei bisagüelo materno; José Gaspar; portugués.

Por séculos, a xienti de capital (rica) i as mesmas Institucións (Iglesia, Escuelas, Xusticia, funcionarios, etc.) tiñan a fala cumu algo de ignorantis, atrasaus, vulgariis. O castellanu era mais culto, selectu. Pero igual pasou con esta lingua i o Latín, igual en Cataluña, Galicia, etc. “Una lingua es patrimonio de una Comunidad, y quien la hace y la altera y la deshace es la mayoría, contra cuyo ímpetu nada puede la voz aislada de un sabio” Frasi dita por un sabio que dixio tamén que “Los gramáticos no hacen las lenguas”. Falemos sempre, conservemos nossa fala, escribamos incluso sin importarnos correccións fonéticas. Falemos.

Sin ilvial o cariño i entrega de persoas, ricas sobre té, que apoiarin serius i menos profundus estudos da nossa fala, tamén hemos de medital a cobardía, desinterés o mímica imitación a actitudes do lugal. A FALA é de tosi é un-a riqueza sel bilingüe.

Víu un Obispo, invitau por a Asociación Cultural Amigos de San Martín, a pasar un día de convivencia. Se había programau fel as lecturas da Misa en mañegu. Un cura do lugal, respetuoso do sei pastor, cultu i animau, le preguntó qué le parecía a proposta. O obispo, sin pensalo respondei: “Toda mi vida de cura he dicho la misa en andaluz y nunca pedí permiso a nadie”. Sabia resposta le dixi, i boa, xusta i poderosa, porque sé que Dios entendi toas as falas.

OS “NOMIS”

Aunque nun sea exclusiva de San Martit, a custombri de poñel motis, apodus o “ma nomi” a persoas i familias leva vigenti fai siglos. Nun sempris son maus, aunque o digamus asina por distinguilos dos nomis i apillius reaís, porque a vedis se refierin tan sólu a uficius (ferreirus, latoneiros, albadeirus, cesteirus, etc.), que siguin por generaciós con tal apelativu incluso habendu desapariciu certus oficius; outras vedis son referentis a minusvalías (cegu, torta, turniu, coxiu, mancu, etc.) o se trata de apillius (Pestana, Vieira, Cano, etc.) i que siguin indicandu familias cuandu tal apilliu desaparecei fai generaciós a vedis, cumu o caso de Mangas, que é un dos ma nomís meis ven do tataragúelu Luis Frade Mangas. En outras ocasiós se debín a curiosais, feitos, maneiras de sel, etc., que bautizaban de por vía a un-a persoa i descendencia, caxi sempris con boa fé i simpatía. Por issu o millol é asumilos i tomalso en o millol sintíu.

Comenzandu por mí diré que, de ma nomi ademais de o Mangas ditu, so tamén Pecu (por miña aglüela que de apillíu Picado fideran “peca”, i soí tarnén ‘Patatu’, porque a rama dos Carretero, larga por certu, leva tal moti, cumu outra son Landeós”. Non siguiré por non acapalar.

Hai “Paxiarus i Paxiaritos; paxiarós i Cotorras; Pinchós, Turtulitas; Leós, Gatus, Topu, Dorru”, etc. etc. que tomaban nomis de nosa rica fauna. Cumu hai “Chicharras, Calamaris, Caimán, Lagartixias”, etc.

Había i siguin “Nabus, Patatas, Pivitas Machotas, Castañu, Brevia Melós, Calabazas” i Otrus dentru do reinu vegetal.

Estandu un día trozandu un-os árbois po lau do Alén do río, chegarin a xiuntalsi cuatru persoas, o amuque era tiu Militón, i os serraoris i obreirus i, entre os árbulis a trozal aparecei un-a pereira, que era o apillio de un de deis.

A o idil o patronu que a serraran tamén, preguntó Otru si a serraban pa “chilla o pa cuartón” (moti do jefi) i contestó o bo homi que millol siría pa chilla, porque os “Picanzus” (moti de un de elis) a tiñan atarazá de buracos por esa causa pa cuartón “refundí poico” que era o ma nomi do otru. Tos se riran i queorin “crismaus” sin enfalsi, cumu debi sel.

Esta cultura dos nomis retratan mutas vedis a forma de sel i de convivil de un lugal, sua gracia i humol. Por issu, desde antígu hai bastantis referencias literarias i en os Registrus de Iglexia i Juzgaus se encontran cumu apillios mutus motis que chegarin a selo cumu a o revés en otrus cassos.

A PORCÁ

Sa Martín, dentro de sei un términu municipal que nun chega a 3.000 hectáreas, sempris ha súa bastanti ganeiro. O aproveitamentu dos carozus da adituna pa engordar cuchinus, de matanza i de reventa, que ia apreció Pascual Madoz en sei dicionariu Histórico Geográfico de España do sei tempu, tiña tamén bastantis paris de bois pa labol, xiuntas de múas, a vedis a meias pas laboris dos medianus propiarius, algun-a vaca “suiza” o mixta, pa leiti, ovellas en terrenus mais llanus, cumu Torri a Mata, i, maiormenti cabras, que pasaban o anu principalmenti en os Baldius, cumunais i mais tardis adquiríus por caxii tos os vidiñus en a Desamortización do siglu XIX, con o fin de mantel pastus en común i tel leña pa o fogu i otrus usos.

Habia un porqueiru que diba por as callis recollendu os cuchinus de ca un pa sacalos a campu. Cumían algu de herba por camiños, se bañaban i os devolvían a casa por as tardis. O porqueiru, o porqueira, levaba un caracol o tocaba en certas esquinas, de mañán, idindu a vodis: “Po Forti” o “Po Chafaril”, etc. i asina sabía ca familia dondi había que dil a entregal i recollel por a tardi os cuchinus que en a cuartella das boigas esperaban sei “San Martín” o matanza, que empezaban a os primeirus frius, por a Pura o asina, cuandu ia nun había moscas.

Apartí dos cabreirus con explotación caprina propia o de otrus amus, existía tamén un-a pasturía “de villa”, en a que ca familia feía o mismu que con o porqueiru con as cabras i chivus que tiña i dos que se abastecían do leiti, quexius carni hasta dondi chegaba.

Mutus había que, carentis de terrenu, alimentaban “de matuti”, sempris que puían suas cabras o vaquitas en terrenu ajenu, o cuál era causa de anécdotas i juicius, levaus con certa sabiduría i humol entre mañegus.

Algún de elis, puñia excusas: “Se me escaporin, tiñas aberta a engarela”, etc., i se chegaba a acordus. Pero tamén hubu quen pritindía libralsi de pagad os danus ile eító a culpa a o dagal: “Está tuntito, prubitu, ¿qué ques que le faga?”. Pero o damnificau le contesté: “sí anda algu faltu de ludis, sí; pero eí nun o veu que ordeñi pa fora da catariña!”. Claro que en San Martín tampocu soín tiral petras pa o sei tellau.

Otru, en un juicio, preguntó quen había denunciáu as suas vacas. O Guarda da Hermandai asumí a autoría i tío E. inquirí que desde déndi as había vistu i cuñucú que eran suas, porque sabía que o prao estaba bastanti lonxii i resgoardau.

Tío V., o Guarda, le contestó: pos é certo. As vi desde as Canalexías i as cuñicí por os cornus. Tal resposta tuvu un-a réplica contundenti: “Bueno, dagais, si de cornus vamus a falal o o juicio non se vai a acabal nunca”.

OS UFICIUS

As técnicas, as ciencias “adelantan”, cumu idía a Zarzuela, i han desaparicio grandis maestrus de oficius i hasta ferramentas i usos, que enterran consigu palabras i sólu se salvan, algun-as, en mosseos vivos i vivius. ¿Qué pequeno ve hoxii os fuellis da fragua de tíu J.?

Ben tempranu era cuandu tíu J. barruntó andal en sua porta, cumu con nervios, a un-a mullirita da Serra. Se asomó i comprobó que esperaba que abriera i preguntó a causa. Quiria agudal a rella do arau pa que o homi, cuantu antis poera labral “i asina gañal o xornalitu pa os filliñus”. A gran bondai profesionaliai do ferreiro o fidu baxial, encendel i preparal. Antis de que os fuellis empezaran, tíu J. le didi: “Bueno, ¿dóndi tes a rella? A mairugaora mullel eita man da cesta i “¡Vaia por Dios, tiu J., lo agora que m’a quidí ‘na mallá!

Otrus eran un-os manitas arreglandu máquinas de cosel, relojis i otrus aparatus, entre otrus gafis do arti. Cuandu algún clientí preguntaba o precíu, feito ía o traballu, surgía algon-a protesta, cumu a de aquela que dixio: “Maire, tres durus por soplali”, “o arti está en sabel dóndi hai que soplal”, le contestó o maestru “¡qué filosofía!”

Sastris i zapateirus deran tamén excelentis Maestros i sabían gastal bromas, entre puntá i puntá, fendu metel os pes en o barreñón de as solas, cumu ritual pa tomal midías dos pes, o algon-a cosquilla a os pequenos cumu pa probal as mangas.

Mandal con un caxión cheo de chatarra i ben cerrau de un sitiú a Otru, en día dos Inocentis i, postus de acordu, devolveo as costas idendu que tío X. se ha confundiu, dili que essi nun é o encargu, era corrienti.

Dil a por cachus de costanas, pa fel espás i simulacrus de lutas, en seí tempu, i acabal con a paciencia de carpinteirus, idindunos: “¡Fora ía d’aquí, firmei a pá de un-a vé!”; o disfrutal dandu voltas a o ventilaol d’as fraguas, mentras aguantaban nossa cunvivencia, a tos gustaba. Aquilu de “día de agua, taberna o fragua” era norma de conducta. Se inchian, se charreaba do divino i humanu, se “cortaban trajis”; se convivía.

Coñocel a os cesteirus, siguindu sei ritual de fornu, limpal vergas, cipillau, repulgas. Ver hojalateirus fendo tinaxias, cántarus, candís, linternas. Albardeirus fendu albardas, sairós, preparandu bálagus. Dulceiras veña a batil pa biscochus, madalenas, arrepelaus, brazus gitanus.

Uifícios i apredizaxiis que han dequeidu o desapariciu totalmenti. Desde a cuna i o andaol hasta o féretru; desde o pucheiru a a tinaxia pa agua, viñus, adeitis; desde os zapatus i botas hasta pelexius o zájós; desde as rellas que entran en reidis a as veletas o canalós; desde os calcitís i jersés de la lan fiá hasta os millol acabaus trajis de boa; de as peiras dos dinteis a as chimeneas o adobis dos albañís; toa un-a restrí de historias i recordus, que puian siguil por campu, ganaus.... Se acaban artistas i artesanías, materiais i ferramentas. Morri un vello o vella i se vai toa un-a historia, un libru vivu. Con elis, cuántas palabras desaparecin! Pero nossa Fala viva, cumu toas as linguas, van criando o adaptando otras. Agora temus teléfono, mister i corner, cosechaora, pacas de jenu.

¡AGUA VAI !

A riqueza de agua do lugar é evidenti, aunque ia nun nevi cumo en tempus ni as neveiras, de Xiálima i as Cancheiras estén prestandu os sirvicius que por siglus prestorín.

As fontis d 'As Hortas, O Chafaril, A Plaza, O Forti, daban abastimentu a ganaus i habitantis, xiuntu con os grifus de San Xiuán i Calli O Meiu, en que se inchian os cántarus pa subil hasta as tinaxias dos fogaris i tel agua doméstica, antis de abastimentu i acumitías, dos que goda Sa Martin anus antis que mutus lugaris españois mais grandis. Desde as ventás, cuandu se lavaba a xenti, roipas o loizas, se tiraban as aguas, mais o menus limpas o lixiosas, acostumbrandu a avisal a os pusiblis transeontis con un “Agua vai”, que avisaba do chaparrón.

A vedis, as aguas chegaban antis que o avisu i daba lugar a certus problemas, mais entoncis sin tanta lavaora i detergentis. Issu le ocurri a un-a mocita, que tiró con a vacía a agua de pendalsi i molió a D. J., que era persoa notabli.

O Alcaldi eitaba, de vé en cuandu, un bando recordandu prohibición de a custufitbri i, sobre tó en invernú, en que por frius i menus horas de lú era menus agradabli i mais fácil atinal en duchas inesperás.

Chamorin' a mocita a o Aiuntamentu, con acusación do Aguacil (Antis “Mucivilla”, que derivó en ma nomi por vía pa tiu Xioán) que le reprochó avel tirau agua lixiosa desde a ventán pa calli. Ela, que o había negao en casa, o negó tamén ali. “¿Cumu te atrevis, si o hemus visto D.J. i ei?” Pero aclaró ela: “Habeis vistu mal. A agua nun a tiri por a ventán, sinon desde o balcón era limpa, ¿Verdai D.J? “A seida tiña sua gracia. A gabardina se había secao sin mancha algun-a, a mollela foi poica i efectivamente, a traectoria acuática pruvíña do balcón. Absolución.

As aguas de Villa, procedentis de Xiálima, se derivan desde A Chachina hasta o lugar, formando un-a pequena Venecia, con arroios por as callis que a levaban a regal as hortas dos cuatro puntus cardinais. Antis da tempurá dos regus, se tocaba a campana do Concellu y se remataban as aguas, queandu o millol rematanti convirtiu en “Regaol” i encargau de repartil turnus, horas de regu i cobral sirvicius os domingus a os regantis.

En os diferentis arroios, Ameais, Alfenas, Valis, Brinxiel, Corceirus, etc. existían manantiais que os reforzaban i seían de fincas particularis, en as que os propietarios de hortas familiaris tiñan seis pozus, pequenas represas, con torneira aberta i libri o con porta i candaus, pa evital os soltaran, sobre tó en anus de siquias.

Un de essis anus, en As Alfenas, correi a vó de que había apariciu un “meu”, un fantasma, con o consiguiente meu de dil i a contrapartía de poel felsei de tos os pozus i aguas. Pero o valol acabó con o “Meo da Alfena”, porque o entalorin i descubriran, volvendu as aguas a seis caucis. Coisa paricia o otu “fantasma” que sei dos nichus do cementerio de San Peiru, en o que había un-a gran nogueira, assustandu a os lairós das nodis cuandu tiñan ia cheas as coleiras. De pruntu se largorin “cumu alma que leva o demoñu”, pero a o final descubriran a o “vivu i espabilau fantasma” que inventó tal técnica de recollel o maiol frutu con o mínimo esforzu.

VISITANTIS ILUSTRIS

Non vamus a falal aquí do Cardenal Almaraz, marquesis, Ubispus, Gobernaoris, etc., que passorin por nossu lugal, porque esta “otra historia” trata mais de vivencias en o tempu que de listas de reís Godos; sin menus-cabal en ná tan importantís visitas.

Determinás épocas, sobre tó cuandu había frutas i adeititu novo, queían por Sa Martin personaxiis que coñucían lugal i xienti i sabían que era o momentu propicio pa sacad algu do sei traballu de pitorius.

Viñan, por exemplu, vendeoris de loizas de barro, a perras o a cambiú por gomas de alpargatas usás, ossos, chatarras, etc., según procedencias. En a plaza expuñían os cacharrus, platos, pucheirus, olas alveiriás, etc. i tomaban nota de nosa fala i custombris, a o tempu que treían noticias i formas de suas procedencias. Si, a o estilu mañegu o chamaban cumu “Tiu” o “Tia”, quepa nosotrus equivali a Sr. Sra., contestaban ¿Qué quiere sobrina....?, pero aceptaban os truquis en cuantis había acordú en precius.

Algun pitu de cana o barru, pionas, muniquitus, etc., con algun cachu de algarroba dulci, arriolaba a os dagais i pequenus, fendu asina clientela que intercambiaba otras produccios.

Viñan tamén pedigüeños, que ripitían caicuandu, bailandu un-os, pindu “por amor de Dios” Otrus, o trendu un ossu, mona, pillica de lobu, carteis con historias e inclossu coplas i escritus editaus. Caxii tos dormían i comían en o Hospital, obra de siglus pa atendel a mindicantis, dondi sempris había quen o tuvera por casa; había fogu seguru i tellau i desde o que vimus sel algún mortu, cuitau, folasteiru i desamparau, que se enterraba, envoltu en un-a sábana, levánduo hasta o cimiteriu en a caxia común i multiusus que había colgá da paré en a ermita de San Peiro a esti fin.

Tiruriru nos cantaba aquilu de “Comairi, minha comairi, eu gosto da vossa pequena”i “abaixo estaba O Salazari, menus en épocas tabú.

O primavera sacaba algún adeiti en as prensas i lagaris, quexiándusi a o Corazón de Jesús en a Ribeira Trevellana, cuandu o enganorin con borras él comprendei por qué tal imagin estaba de espaldas a o lagal.

Con un-a caxia oscura, mirando por a lenti, te insinaban otrus vistas de Mairil, Barcelona, o Praga. Pero, a vedis, tiñas que baxial de casa mais de un-a patata sí non quírias perderti meu viaxii por esis mundus.

Un dos mais célibris era O Cego de Perais, gran persoa e inteligenti, con sua mullel, Petra, que sempris o tiña i diba comu chorrus de oiru. O señol Emiliano, era sei nomi, vindia: “calendarios zaragozanos, tacos de pared, cartillas para los niños” amén de mutas coplas impresas sobre casos i pendencias, que diba renovandu cuandu inda non se falaba de maltratus a as molleris.

Cuñucia motu a tiu F., cego do lugal, i por a fala se identificaban. Un día o saluó: “Cuanto tiempo sin vernos, amigo Facundo”.I nossu gran paisanu, cegu desde sua estancia en Cuba, le respondei cumu un rexiileti: “¡Y lo que nos queda, hermano. Ni nos veremos!” ¿Qué gran ironía, simpatía humol Mañegu, cura de depressiós!

¡VIVAMUS TODO O MUNDO!

Nossu lugal foi sempris acolleol i hospitalariu, i nun creu que o fora por habel dipindiu duranti siglos da Ordin de San Xioan de Jerusalem, tamén chamás “del Hospital” o dos Hospitalarios, sinon por esencia.

E o casu que entre os lugares de arreol toas as familias tiñamos “conocius”, que eran amistais desde nossus tataragüelus, que siguin inda hoxii en mutus casus, a pesal de tantu cochi i formas de viaxial.

Aquí, ademais, viviran i moran inda persoas i familias dos lugares de arreol, o de mais lonxii, i mutus do pais hermanu, Portugal.

Hai anécdotas mui interesantis, de amistais i rechazus, de aceptacións esquinadas, que a vedis chegaban a plasmalsi en aquel “Bu gana” de falal con a pussibli futura sogra, aunque con sei homi poera levalsi ben “to vida”. O cumu a do portugués enamorau a quen tio P., que tiña fonda i un-as reais mozas, le dixio que suas filás non habían de sel “para ninhum perecienti” i desistí de pili a mán. Hai de to “en a viña do Señor”.

Pero hai mutas mais que son positivas i que nos sirvín de lección cumu a de tio Xoan Correia, portugués que vivía no lugal por tempus da República.

O bo homi, cumu galiña en curral ajenu, trataba de levalsi ben con tó o mundu i procuraba vivir do sei traballo honrámenti. Cumu amigo do traguítu, diba por as tardís a taberna i a o habel duas i ca un-a mais incliná a un partio, él se sintia independienti i toleranti, sendu por tal actitú ben aceptau en dambas.

Cuandu en un-a de elas, os partidarios de Chavis comenzaban con o ¡Viva Chavis!, él idía: “¡Vivamus todo o mundu!” y nun les paricia ma postura, con o cual tinia asegurau un meú.

En a otra, cuandu acababan con os fervoris etílicu-pulíticos dos ¡Viva Pontón!, que era o candidatu do sei bandu, tio Xiuan remataba con o sei “¡Vivamus todo o mundu!”, en portugués, recibindu tamén recompensa a sei saber estal i neutraliai.

Creu que o tal Xiuan Correia miricia un munumentu a sua tolerancia, cunvivencia respetu a os demais, amistai, democracia, liberiai i saber fel, estal i vivir.

Por desgracia “en toas partis codin fabas”, pero sempris temus mutu que aprendel das milloris vivencias, actitudis, comportamentus. ¡Qué diría o Correia si leera o infirmi de Amnistía Internacional! Creu que mais importantí que fijalnos en qué diría é saber imital o que feia.

AS DEVOCIÓS

A relixión, que sempris tuvo siguioris, con velas o estacas, en a Historia da Hurnaniai, tuvo sei arraigu en Sa Martín, que chegou a contal con udias de frailis i curas entre Conventu Parroquia i ermitas de S. Peiro, S. Xiuán, S. Sebastián i outras menus documentás.

A Cofradía da Vera Cruz, o da Crú Bindita pa os Mañegus, nacei por o mil quinientus i algu i sigui caxil igual en su atención, mais centrá en o cultu a Crú, Semana Santa, atención a Cofradis, etc. Outras han diu passandu con os tempus, cumu tó en a vía, pero tradicións cumu a Bindición dos Campus, Corpus Chiristi i seis altaritus, Semana Santa, Asunción, etc. siguin tendu devotus i fielis, aunque cambiin itinerarius, non haia rama de castaño verdi fendo guardia baxio as tozonaúras o teñamus a San Isidru i San Cristobal entre as novas devociós piadosas.

A vía i traballus han cambiau, hasta o tempu, levandu por deiantri mutus ritus i costumbris que eran, en parti, hereaus de ritos ancestrais, cumu os fogus de San Xiuán (¡viva San Peiru i San Xiuán, que naidi les meti man!, San Sebastián i as pestis, que criiamus os pequenus eran os cheiroris do viño bó en eneru, i os ofertorius de pastoris en Misa do Galu o da Crú Bindita en especiis (chivitos, etc.) en subaxiá a o Conventu.

“Crú Bindita, a tres de maiu, ¿a cuántos cai....?”, era un-a pregunta trampa que nos feian a os pequenus pa vel nossa agudé mental, cumu aquela, mais nacional sobre o cabalu blancu de Santiagu.

Os mais pequenus, con dil a dutrina, floris de maiu, missas, novenas i processións, recibíamus un-a catequesis, ubligá pa algun-os, que non se ulvían. Cumu non ulvian as seidas das mozas de rosarius, novenas, etc. aquelis novius que aproveitaban a pieai pa poel peñal a pava un ratu.

Había persoas i familias mais constantis que feian ideli a o Párrocu por parti de tiu T: “¿pa qué madruga Vd. Tanto don E., a decir la misa temprana, si sus vecederas no le fallan nunca?”.

Otrus escapaban, o tiñan fama de ateus, o massós si eran de perras, i sólu aparician por missas i processións en caso de enterrus de achegaus, aunque algun cántaru de adeiti sei fora o primeiru en chegala a en cá o Cura. Que fé por si acasu van a vedis emparellás.

Os había que cuandu diban a missa, con as mairugás i copitas de aguardienti, hasta subían o tonu i confirmaban, a vó pelá: “Leva radón D. X. en o que didi, que leches” i hasta telso que levalo a o calabozo a parella, que diba forzá en certas épocas i descoñocían o actual de tiu L. A o velo entre rexias tan tempranu, algun-os le preguntaban: “¿Lo, por qué esteis en o calabozo, tiu L?” i él respondía: “Por dil a missa, fillu, aunque nun to creas”.

Tamén había devotos de S. José a quen o Cura afeó por a chispa en tal día. El, cumu artista do serroto, le dixiu: “A el Sto. Patrón no hay que fallarle en su día, D. E.”.

Hasta en fé i creencias saltaba a ironnía mañega. Si o Cura afeaba a chispa frecuente con un “¿Pero hoy también?”, puía ulvil: “No se preocupe que es la misma de ayer”. Si insitía en que: “todo se paga en la otra vida”, puía escotal: “pues présteme Vd. Cuarenta duros hasta el Valle de Josafat”.

AS PICHORRAS

Chamamus asina as boigas que, normalmenti, guardaban adeiti i viñu da cosecha, pao gastu das familias, ramus en seí casu, ventas duranti o anu i, sobre tó, lugal de compartil aimistai, tratus, noviazgus, ratos bos i maus que, a tragus se passan millol sempris.

A vedis se passaba demaxiau tempu en elas, o se passaba da raia algún hasta durmía a mona en o sairón. Pero normalmenti eran i son lugal de aligría, confraterniai, respetu i recordatoriu de vivencias.

Asina había quen, dispois de invital a corrobora con bos tragus, eító de menus o tapón do garrafón i comenzorin tós a buscalo. Pero o homi, nobri i de bo corazón, sempris priviniu, les dixiu “non vos precopeis, dexiei de buscalo, que ei teñu corchu p’atrás i p’aiantri” (refirindosi a un-a boa plancha de corchu cudíu da que sacaba os tapós. Pero non faltó o gracioso que le dixio: “e verdai, T, ia qu’o didis, eris un bo alcornoqui”).

A Otru, tiu A., le ocurrí algu piol. Estaban él i un amigu, tiu P en a pichorra i ia levaban tempu i radón pa dexiala. Pero a sé nun paraba i tiu A. propuxiu sacal outra xiarrita, con a má sorti de que se perdei o tapón da tinaxia i ubligó a subil a casa a por otro, mentras tio P tapaba a espita con o deu.

Tia T, a mullel de tio A., o pillé en tal momentu i estau que o’ fidu eitalsí, sin acordalsi ia él do mutivu da subía. Pero ao cabo de meia hora o asina, en o silenci nocturnu, tia T oívi cumu vodis en a boiga i jacolatorias poicu sagrás, con o que fido vil en sí a tio A. i preguntali sobre talis vodis procedentis da pichorra. O problema foi resoltu, a tinaxia tapá i a processión acabó. Tio P. xiuró non volvel a tal ermita.

Tamén había quen non tiña pichorra i estaba as queidas por catalo en a que fora. Cumu era algo estragau non sempris o invitaban i tiña que apañalsas pa dalsi por invitáu.

Un día passaba calli abaxio, por calli con tres o catru pichorras seguias barruntó bodis i alborotu, risas i sustos. O pequenu do dueño da pichorra, que estaba en a porta, le respondei a pregunta que le fidu sobre qué passaba pa tanto alborotu: “E que andan detrás de un-a rata, tiu B.”. Se arremangó entro p’ alá to dicidiu, cumu quen vai a un-a batalla, i se fidu oivil ben: “¡Quiteivus, dexiemmi, que cuino ei a vea...!”. Anti tanta decisión i valintia, tal ingeniu pa felsi invital gratis, a risa foi general, os tragus i bromas nun fallurin i a rata escapó libri.

Os folasteirus, funcionarius o encargaus de casas grandis, seguias a custombri i, aunque nun tuveran pichorra propia, si acostumbraban a convial con algún vasíto a os visitantis. Un d’elis, ao chegal tiu T a cobrali o pisu que le tiña arrendau, o fidu passal a o corpu’e casa, mentras le idía a soa mollel: “C. trae para acá una cuartilla, que está aquí el Sr. T a cobrar”. I o bo de tío T pensando que falaba D. F. de un-a “cuartilla” de viñu (4 lts.) i non de una de papel pa fel o recibu do pagu, le dixio: “No ande sacando Vd. tanta cantidad, D” C, que io con un vasíto me apaño”.

O RAMU

Leendu a os clásicos latinus se encontra un-a frasi que indica camiños da tradición i cultura do viño en Sa Martín. “Hedera in janua significat vinum vendibile”, que en mañego quel idel: ‘Eiras en a porta significa que se vendi viño’.

Cuandu había mutu viñedu en o lugal i menus tabernas, bibías exóticas cumu cerveza, cocacola, etc., as familias que collían mais do que cunsumían, acostumbraban a vendel a granel parti da cosecha. Poñel ramu era a indicación de que se abría en tal casa a venta dos caldus da pichorra. O ramu, generalmenti de heiras, se ataba encima da porta das boigas i alli comenzaba o Xiubileu dos devotus, generalmenti con cuartillas, garrafós o botellas, e incluso, a vedis, se vándia por curtillus o xiarras ah mismu, nunca mais directu que de productol a consumiol.

Certo dumingu, a o sel da misa maiol, tio P i amigus, cumu suian fel en esas ocasións, se cheirorin que había posto ramo tio C., en a calli San Xiuán, p’alá se encamiñorin a catalo.

Les puxiu tio C. un-a xiarrita i sua liara pa ca un i pareci sel que tós le deran algu mais que un notabli. Sacó un-as aditonitas de tó o anu, con un-a segunda xiarrita i o paladal se quentaba, aunque non chegara a sel tan bó cumu “mixiaus de Angilitu”, calificativu que había utilizau un amigu de tio P con certo viñitu do lugal, aunque idía tio P que quen había probau algun-a ve tal productu celestial.

O caso é que sendu boa classi i acercándose a hora de dil a cornel pa passal a tardi dispois entre tutis, dápitis i chamelus, tio P le preguntó a tio C.: “¿Te quea muto de esti inda, C.?, con ánimu de levalsi tal vé algun cantaritu pa casa o cumprumissus. Pero tiu C. le contestó que, si acasu, tres cuartillas a un cantaru, con o que tós dixieran a coro: entoncis, C., vai quitando o ramu, que acabamus con él.

A afición a o viño, nunca mau si se bebi con moderación, é algu de tradición entre os mañegus, lógicu en un lugal que levó o sobrenomi de San Martin dos Vinhos, en mapas ben expresu.

Cuandu tiu F, otro bo mañegu i devoto de Baco, estaba un día na taberna de A. i sua mullel, tia M. o vi contentu con otrus trasegandu, ela le dixiu, entre enfá i aconsellaora: ¡Anda que ia está ben, ia se puía acabal o viño de un-a ve!. I tio E., aprendendu o enviti, pero sin parpadeal, le contestó con aligría: A isso andamus, mullel, a isso andamos.

En aquel entoncis non se suía ital a culpa do consumu a a pobliciai.

Arreol da viña i os viños existían normas de cultivu, recolección, ferramentas i aperus, utinsilius de transporti, pisau de uvas, tinaxias de barru, cubas i cubetus, etc., que siguin queandu en parti, pero ca ve menus, por novas técnicas, maquinarias, etc.

Falal de “alumbral” as viñas; de “curvillas” pa vindimial; de os “cestus”, estreitos pa cabel en os camiños, que acarreaban os gallus; de “lagaretas” pa pisal; de “esbagueiras” pa quitall os engazus y conservad ben pisau o “bagazo” pa fel mais tardi o aguardienti en os alambiquis; de cubas i cubetus con duelas, cinchus, etc., vai sendo passau.

INDUSTRIA I COMERCIU

Se ulvía en a Historia esta parti da labol humana, que son a Industria i o Comerciú de un lugál concretu, o cual é un gran fallu, porque son as persoas, en un lugál i un tempu, os que fain precisamenti Historia.

Sa Martín tuvo lú, aproveítandu o recursu de suas aguas, antis que mutas ciuais de importancia, aunque fora poica i cara a producció. Tiña os lagaris i muños, serrirías, carreteiros, toneleirus, aderezu de aditunas, fornos i tellaris, teceoris de panus.

En o siglo passau, didi Madoz, había: un-a fábrica de xiabón, 17 muños de adeiti, 10 de fariña, 3 telaris de lenzo. Aquilo de “¿Quién es Dios? Ojesto y Otrus dos” é algo posteriál, aunque sea certu o que le dixieran a tío C., cuandu preguntaba en alta vó, que ondi habrían díu aquelas abundancias de endenantis; aquelis colgueiros de manzás, mostaxius, etc., “Dénde van a habel díu, C., ónde estiveran sempris”. Torriamata é inda un gran exemplu de aquela bancarrota, tal ve ben intencioná.

O adeiti foi bassi de a riqueza local, en intercambiú directu a vedis por otrus productus castellanus Mairas, ganaus i poico mais eran tamén fontis de ingresos.

En o Llano d’ As Hortas se feía caicuandu algún rodeu de ganau menú, os sábaus existía un mercau de lenzus i otrus materiais. Subil aditonas i baxial pensus o pallas pa o ganau; pelexius de adeiti o tacus de xiabón, daban idea do comerciú e intercambius mañegus.

Pero issu era completau con pequenus comerciús, cantinas, tabernas, aparti dos talleris de oficius ia mentaus. As familias tiñan en o lugál abastecinientu de carniciría, pan i dulcis, estancu, etc., i había certu siguimentu familiar en ca gremiu que se hereaba por vía caxii.

As tendas, que tiñan certa tendencia a sel arcas de Noé en cuantu a productus, puñían en a calli, a entrá da porta, a muestra de noveais, ia que escaparatís i propagandas non eran de fial. I fiau diba mutu.

Certo día A., que tiña un pequenu establecimentu, tiña posta de muestra, colgá de un clavo da porta, un-a excelenti bacalá, único pescáu que era fiabli en aquelis tempus, en que sardiñas de Portugal chegaban con mais sal que os marís tenin.

Tiu F., que a guipó, foi palá, a descolgó i sei fuxiindu con elaa, por dal un-a broma a A., non sin antis poñel en o clavo un-a carta da baralla, con o seti de bastus.

A. se dó conta da xiugá i le dó un-a vó a tiu F.” ¿Pero qué feis, tiu F; cúmu vos leveis a bacalá?”. -I tiu F le contesté mui seriu: “Vamus a vel, A., ¿nun didin que o seti quita a muestra...?”. Esti é o estilo de Sa Martín. Por isso tiu P a un mirón que le idia por tres vedis en un lugál cercanu por qué itaba o non tal carta, le dixiu “E que ei xiugu a estilo Sa Martín - “Lo. ¿Cómo é essi estilu, tío P.”, le preguntó o mirón. I tiu E le contestó: “En Sa Martín xiugamus cumu nos sai dos collós”.

Por algu o amigu Gil pon en o sei bar: “Pa sel un bo mirón / i non levalti un sopapu / has de uivil, vel i calal / cunvial i dal tabacu”.

O “MUSEU DO ADEITI”.- PALABRAS CON VÍA

Un ha puio godal, en o que chamamos Museu do Adeiti, en os Lagaris de Peña, cuando un vellu dos nossus tres lugaris ha chegau rodeau de fillus i netus, a vedis con xienru o nora de outras Regiós españolas o extranxeirus, i se ha postu a explicalí qué era un Lagal, cúmu se treía a agua desde o riu, por a levá i movía molexiós, prensa, se diba fabricandu o adeiti, desde o ulival a a pila i de ésta a tolva, moel, batil, prensal, decantal separando adeiti de alpichís

Pa mutus de os aconipañantis, acostumbraus a compral a garrafita o botella de plástico, sin sabel a procedencia, cuando non a guisal con matenca, girasol cacahueti, etc. por essis mundus, to era un gratu aprendizaxii i un recuñucirmentu do sabel, a experiencia i as vivencias de sei agüelu.

Algún netu era Abogau, Mecu, mecánico, funcionariu. Enteiralsi desde o apañiju con cesta i o vareu, alzal o estrabesal i rastreal as uliveiras, poal, esvarillal, acarreal primeiru costais i a o final pelexius, con o adeiti pa casa o pa vendelo por Castilla, era leel un libro abertu i real.

A ASOCIACIÓN FALA I CULTURA pensó, creu que mui certeiranienti, contad con esti Museu porque essas palabras con vía desgraciamenti se van morrendu i desaparecendu hasta das memorias.

Da bondai i grandeda cultural da dueña das instalacións, D^a ISABEL M^a AGERO CEDILLO, dependel fel realiai esti objetivu cultural. Nunca se sabrá aprecial ben esti gestu i menus en estis tempus de materialismus, negociu, competencia, “sálvissi quen poia”.

Entre gestióis, acordus notariais, busca de financiación i apoiu de Instituciós i xienti, que aportara instrumentos 1 material, passorin messis, traballos, esforzos, viaxus, restauración, organización, apertura.

O sitio é inigualabli. Equidistanti caxii de Valvérdi, As Ellas i Sa Martín. Un-a obra restaurá, quitando moto tractor de escombros i a bassi de renovación a fondo sin cambial na en sostancia, que poi enchel de orgollu a estas tres Villas, si querin de veras conservalo.

Da mesma levá se movían mais lagaris. Primeiro foran de viga i movius por roa de agua. Cambiorin, ia en principios de siglo a movelsi por turbinas. To un exemplu de persoas que innovaban, milloraban, estaban actualizaus en técnicas, añadían valor a os productus, daban traballo a lagareirus, maestros artesanus do ferro, a maira, a hojalata, zapateiros con pelexios, carreteirus con carros, cesteirus con cestas, cestos, etc. etc. Levaban una ganancia, claro, pero aportaban riqueza 1 emprego.

Esta Almazara da familia da Menora, descendienti de aquelis Merinos, alcaldis Menoris cuando a Mesta i trashumancias dos ganaus, é 1 era mais entoncis, un-a das polcas en que poiréis inda admirar cumu ca pila tiña suas escaleiras, pa que os que levaban cestos hasta as tolvas poeran sel de cías de pé, con digniai, non cumu a esclavitú i esforzo de a maioría dos lagaris serragatinus.

Os usos do adeiti en alimentación; os mos de transporti; as maneiras de alumbralsi en candís, velós, linternas; os utensilios pa fel xiabén; os carozos sua otillal en fogu, fornalla, alimento ganeiro; isso 1 mais se poun ‘tel, coño-ccl, ensinal i aprendel en o Museu.

Poicus Lagaris i Almazaras quean por a Zona. ¿Nun será tristi a desaparición de esta biblioteca?.- Indirectamenti, desde que se comenzó o montaxii, mota xienti ha dau valol i coleccionao “trastos vellos” i hai Museus en mutas casas. ¡Qué sean palabras con vía!

As trampas que cabin i os caciqueus que se coñocin, nos han legau a Torri a Mata de agora. Interpretaciós legais que custorin vías, manejos inconfessablis, fallus non redurrius por aquilo de “poderoso caballero es don dinero” de Quevedo. Creemos que to é millorabli i mereci a pena saldar ben un-a situación, terra-volo, que a naidi favoreci en estis siglos ni social ni económicameno.

Cumu un esquema da Historia de España i outras naciós, en estas pequenas fincas, que suman caxns a mitai do término municipal, se encerran tamén Wetós, romanus, feudalismos, señorios. Algo de peqoenas industrializaciós milloras tamén. A Historia, a de España, Extremaúra, do Logad, cumu vemos a vamos fendo entre tos. 1 non sempris da millor maneira.

Tres exemplus, fa]ando, que nos “retratan un poico” ¿Milloraremos?

XIALIMA, BALDIUS, TORRI A MATA: HISTORIAS PA COÑOCELN US.

Sin metel O Soito, O Convento *i* algo inais que é bo descubríraíus, aportaremos algun-as reflexiós sobre estas fincas i sua vía, que estimo poin axiualnos a coñocel millol nossu Lugal i os comportamentus dos mañegus.

Xiálmma, que agora se didi mais Xiálarna, a fain derivar algon-os, porque as teorías poin ser certas, pero tamén ser copiás i sin averiguación de certedas, da diosa prerroniana SALAMA, por un ara fallá en nossa terra (cumu outras en Trujillo por exemplu) i chegan a emparentada con Salamanca, etc. Etmmo]ógicamente cabi, e incluso por tradicións. Que si brazo de mar, que si tesoíros (“Jálamajalamea, quien te ve te desea; no por ti si no por el oro y la plata que guardas debajo de ti”). Refrás i tempus que nos ponin reus de oíru en as Torris de Fernán Centeno; manantiais que dan ríos nossos; serras picos, feitos diosis por toas partis. As reidis lingilísticas de cueva, misterius, salamandras, coallan bastanti ben con teorías i realiais.

E a única finca de proveitu que qucô en mas do Aiuntamentu. Suas riqoedas en flora, fauna, barrocos, vistas panorámicas, etc, son to un tesoíro. Un-a Neveira cumu polcas de España, de peira tallá; un-as ruínas da Ermita, con arquiría dc silliría dc peira cumu poicas de ben labrás en toa Serra de Gata; sendeirius, fontis, etc., dan pa disfrutar, coñocer, falar i escribil a tutiplén.

Baldíos. Otra finca que foi desamortizá o siglo passao, pa que a ningún vidiño le faltara leña, vigas, follá, pastos complementarios.

Naidi pula tel mais de un-a parti. Os api-oveitamentus de pastos i Otrus tiñan que sel en común, o pagando arrendo os gancirus; non se permiti cercar a naidi, sin consentimento da Cumuniai. Eran toa un-a herencia dos sistemas wetós de convivencia i cooperación vidiñal.

Sólo un-a persoa, que ci sepa, D. Santos Ajero, sigui hasta hoxii a norma de un-a sola parti. Otrus, por herencias, cambios, compras con milloris o pions fórmulas, cerramento hasta de cañás i vereas, fontis pa abreval as pastorías, etc., han feito os baldius de hoxii, que debín volver a o legal en beneficio de tos os cooparticipis i do noso Lugal i colindantis. Tamén cabin caza, turismo, setas, vía.

A Torri a Mata, finca igoalmente desamortizá por entoncis, procedenti da Ordin ele San Juan de Jerusalem, pagaba un-os mmpostos a tal Ordin, pero permitía plantar oliveiras, coltivalas, goardalas i era única obligación dexial postal os ganaus da Ordin o seis arrendatarios cuandu non bobera frutos.

En cIa, cumu en Santana (Santa Ana), hubo poblaus habitaus desde a Prehistoria hasta o XIX. Restus quean, cumu quean de lagaris i prensas de viga pa o adeiti desde siglos en essa zona, fontis romanas, cumu a da Bóveda, chozos, camiños i vereas, etc.

Esti mismo paisano, que coñecía i contaba de anus de fomis i penurias, falaba de os poicos con títulos i estudos “que pa nos eran un-os santós, cheos de virtudis i sabios i listos”, poñénduos a o lao, en Otru poema, de aquel vello que lelia “non había traballo a penas, i essi estaba mal pagan, os hornis a duas pesetas, nin había isso dos puntos nin coísa que se pareza”. I anima a osjóvinís en Otrus versos: “Buscai a ciencia i a virtó, dagais” “Vos dirán que estodíal sólo é de ricos, que sois de xienti baxia, cumu si, ia marcaus, fora Dios o que parti o inundo en castas. I non é assí, que envidias i egoismos son os que nos separan”.

En Sa martín, en As Ellas, en Valverdi, tos poemus idil muto.

Amén

O ÚLTIMU SERMÓN

“Li Verbum caro factom est” (Jn. 1, 1, 14)

“Y la Palabra se hizo carne

Asma comenzaban atuis aqoelis sermós magistrais i solemnis. O que predicaba idia un-a frasi bíblica en latín, que ha sio a lingua culta i a otilizá cumu oficial por a Iglexia l dispois a tradudia a o Castellanu i montaba sobre a mesma toa a tesis a expoñel.

As cuartillas que precedin a ésta han pritindio analizal un poico a vía do noso Lugal i nossa Fala. A importancia de falal i escribil radica en que é a bassi da humaniai. As persoas somos persoas sólo cuandu nos relacionamos con outras persoas. A forma principal de esa relación está en cumuncalsi, falal, dialugal, por boca o escrito.

Cuandu se faja de o Verbo, refiríndussi a Cristo, se entendi a importancia tan grandi que se atribuil a o noso Dios, que manda a sei Filio a o mundo pa que nos conti qué é, qué somos i debemus sel. Cumu si non se fiara o nos bastara con o que Profetas i demais coníomrn.

O mismo San Xiuán, que pon esta frassi en o prólogo do sei Evangelio, nos didí “o que non ama a sei hermano, a goen ve, non é pussibli que ami a Dios, a quen non ve” (Jn. 1, 4, 20), en un-a das soas poicas Epístolas o cartas.

Ligando latís l predicaciés se me ven a cabeza o mais ilostri i universal Mañegu coñocio, Diego de Santiago, aquel Destilador de su Magestad, que escribí un dos milloris trataus de Química de entoncis, sendu homi de Ciencias en o Escorial con Filipi II, l o fido en a Lengua castellana, en contra das costumbris académicas, idendo que o feito de escribilo en Latín o en Castellanu non le quitaba ni añadía na especial a coalqoel ciencia. Un malle-go aianírau l revolucionario en a ciencia, o insino, a comunicación de sabens.

Creo que con esti pequeno entramau poemus animalnus a coñocel con nossa Fala non sólo palabras vocabularios, frassis, sinon tamén a escribilos sin meo a fallal por dudar si se didi ben ginja, casa, jovis, o hai que poñel velho, tinha, xiovis, xinxa, etc. O fundamental e fe] carni, fe] corpo presenti as palabras; as regras ortográficas ia se estudiarán, acordarán, aceptarán, oficializarán. Non añaadin na.

Falando de sermés quero recondal tarnén a Otru bo mañegu, O. Eugenio Gómez Almaraz, canónigo que ia reiirau passó os últimos anos de sua vía en Sa Martin i escribi un-os poemas, que le editamos en ofset, i analizaba por exemplu “tos transmito en a forma que entendas o que quero idil”, o “l vol tomando notas pa que as leas, escritas en mediana ortografía, tú le das a ca coisa o ion que tena

DURMIL A RUCÍU

Sempris me gustó
Durmil a rocío
En o tempu bó
Y en noitis sin frío,
Debaxio un castaño
O de om-a figoeira,
Con colchón de ficitos
Y sin cabeceira.
Un berrendo basta
Pá, de mairogá
Ideli ao recencio:
¡cuau con ataca!

Mais tó non é encanto
Porque algún mochuelo,
Con lúgrubri canto,
Asusta aos pequenus,
Y os sapos, y as rás,
Y os grilus y os perros,
Seis conciertos dan
De aligrías o meos.

-ÉA que agora canta un sapo; verdai....?

-cA que é un grilo, taita....?

-Caleivos, dagais.

Y os pequenus durmin,
ao final, rindios.
e mu-a boa custombri
durmil a rucio

De mañán, o sol
é o despertaol
que te espanta o soño
cuandu era millol.
Mais, ¿qué vas a feli?
Dalti meya volta
y esperal un rato
que os dagais dispertiri.

Esis airis porus
que dexian as plantas,
y os millós de estrelas
que brillan tan altas
Agora mc gusta,
eí creo que inda mais,
durmil a rocío
con os meis dagais.

PÁXIARUS

¿Qué si diba a nius....?
Pues, claro que sí.
Normal, creo que he síu,
me pareci a mí
“demus” novillos”
Y ben lonxii tomós
pá vel algún mu.
Y hasta creo que é bó,
sei nocíos de nius
si é ben orientan
y tamén de páxiaros.
sei comportamento,
é algu que axioarí
a cualquier labriego.
Hay páxiaros útiles
que, con os lagartos,
as rás y lumbridis,
-y tamén bastardos-
están traballando
sin costal illeiro,
paos homis d’ o campo;
sirvindo de obreirus.

Asma, a Andoriña,
Aviós y mochuelos,
a moto mao insecto,
van cazando a vuelo

Tamén as lechuzas,
Enganaspastoris,
Picanzus y Cucos
y hasta os Ruiseñoris;

Y o Gayo o Abubilla,
Xilgueiro, Curruca,
Avifría y Garcifla,
comin mutas plagas
que a tós perjudican.

Hay Otrus que, a vedis,
fain mais mal que ben
y por tanto d’ elis
tamén bó é sabel. Hasta, algun-a vé
O Chordo y a Mestrúa, a Pega, o Pinchón,
a Chova y a Alcorúa,
picotean en to. pendora,
Y os Corvos y Grallus,
con as Curovas,
se levan simentis
antis de nacías. Coñocel sua vía,
Y os Pardais se levan
tamén boa partía

no tempu el’ a sega
¡Cuanto boscavías!
O que sepa, expíqoimi:
¿Qué nos fain as Aguilas,

y esas Garrapiñas,
y essis Cerrumíquilis
-Cazal paxiaritus,
y as Rás y os Lagartos.
ísso está ben dito.

nos están matando
a esis ubriritos
que, sin cobral ná,
están traballando,

¡Cuíteitus, pobritos!
Pero, tendi en conta
que a Naturaleda
é sabia, non tonta.
1-lay que coínpredela.

Aprendeí de nius
y d’ a vía d’ os páxiarus.
En estí sintio,
trato de animalvus.
Hay un equilibrio

que hemos de buscal, nunca destruyendo. A
ciencia é cread.

DÍA DE AGUA

Estaba O Día man, chovía, aos homis se le ulvía idil:
“Día d’ agua taberna o fragua” y o trataban de complil.

Estaban as fraguas cheas, uns-os pá afilal a rella y Otrus pá gel cúmo o feyan, o pá
afilalsi algo a lengua. Pues, pobri de qoen passara, que sempris levaría un traji,
cortao con distinta gracia, según de quen se tratassi.

Y en a taberna, Otru tanto; aunque, con viño y baralla, se passa millol o rato pendiente
de ve] quen falla.

Otrus, en as barbirías passaban os chaparrós, y otrus en cá d' o albardeiro vendo fabrical sairés.

Algum-os, sacando esterco tiñan esti día entritios. Si de pichorra era o tempu millol en cia mitios.

Otrus diban aos talleris y mangaban ferramentas, azás, fui-quillas, martelos, picachós, pás o nialletas. O daban a lam un ram ao patienti carpinteiro, que uwía cincuenta relatos mentras serraba un tableiro.

Y, cuandu escampaba, volvía a sel normal a vía d' as boas xientis el' o nosso lugal.

Con isto non queso que naidi se pensi que os días de agua era piol a xientí.

BIBLIOGRAFÍA

Se recollin aquí os libros i material inipressu que se ha utilizan pa a confección de estis apontis, con a finaliai de que os interesaus pulan acuil a elis si dessean ampliar datos o contrasta] o que se didi sobre algun tema concretu.

En materia de Historia ha colaborau en a elaboración dos temas MIGUEL ÁNGEL FRADES PAYO, que cursé estudios superioris sobre ela en a Universiai de Salamanca.

En materia lingüística se ha traballao sobre bibliografía ia recopilá pa estis temas por o autor en Otrus traballus i se han siguíu, dentro do possibli, as interesantis aportaciós y traballus feitos por os dois Professoris que rnaís millol han profundizau —dos que hasta hoxii coñozo- en o estudio da nossa fala i son: JOSÉ ENRIQUE GARGALLO GIL, da Universiai de Barcelona, NOSÉ HENRIQUE COSTAS GONZALEZ, da IJniversidade de Vigo.

Sin a colaboración dos tres i a oficial recibía pa as charlas, por a ASAMBLEA DE EXTREMAURA, DELEGACIÓN PROVINCIAL DE EDUCACIÓN I CIENCIA DE CÁCIRIS I DIRECCIÓN I MAESTROS DOS COLEGIOS DE AS ELLAS, SA MARTIN DE TREVELLO I VALVERDI DO FRESNO, non habría na mais que ilusiós.

A plasroación das charlas en esta obrita, editá cumu recordo do empeño siguíu por conferenciantis i assistantis, é algo que dixiemos a qoen se debi, ADISGATA, en a que os AIUNTAMENTUS das TRES VILLAS tenin yo i voto desseos de fel coisas. ¡VAMUS A FALAL!

TEMAS HISTÓR)CUS-CULTURA)S

A. GARCÍA BELLIDO: *La Península IMrica en los comienzos de su Historia*. Ed. Istmo. Madrid 1985.

E AGUADO BREYE: *Manual de Historia de España. ibm]*. E. Calpe, Madrid, 19~5.

A. BARRIOS CARCA: *Studia historaca. Historia Medieval. Vol HL* 1985.

G. BARRIENTOS Y OTRUS: *1-listaría de Extremadura. Tom. 1 y Ji Universitas Editorial, Badajoz, 1985.*

Q. ALDEA Y OTRUS: *Diccionariu de Historia Eclesiástica de España. Tom. II L CSIC, Madrid, 1973.*

J.M. MÍNGUEZ: *La Reconquista. Historia 16, Madrid, 1989.*

J. GONZALEZ: *Alfonso IX. Tom. 1. CSIC, Madrid, 1989.*

J. GONZÁLEZ: *El reino de Castilla en la época de Alfonso VIII. Madrid, 1960. 3 vols.*

J. GONZÁLEZ: *Regesta de Fernando II. Madrid, 1943, CSIC.*

.1 GONZÁLEZ *Reinado y diplomas de Fernando I*

C. ESTEPA: *Historia de Castilla y León. Tom. III. Anibito Ed., Valladolid 1986.*

J.L. MARTÍN: *Historia de Castilla y León. Tom. IV Anibito Ed., 1985*

E. COOPER: *Castillos señoriales en la Corona de Castilla. I/al. II*

J. CASTAN: *Arquitectura templaria castellanu leonesa. Univ. De Valladolid, 1985.*

G. VELO Y NIETO: *Coria. Reconquista de la Alta Extremadura. Cáceres, 1956. Edc. FE.*

G. VELO Y NIETO: *castillos de Extremadura. Ed. Especial, Madrid, 1968.*

J. MALDONADO: *El Fuero de Coria. Ed. Esp., Madrid, 1949.*

LENGUAS

R. MENÉNDEZ PIDAL *Orígenes del Español. Obras completas. E. Calpe, Madrid, 1968 (Tomo VIII).*

R. MENÉNDEZ PIDAL: *El dialecto leonés. Inst. Estudios Asturianos, Oviedo 1962.*

R. MENÉNDEZ PIDAL: *Toponimia prerrománica hispana. Ed. Gredos, Madrid, 1968.*

ERIK STAAFF: *Etude sur L 'anden dialecte Lçonais. Acad. Llingoa Asturiana, Oviedo, 1992.*

A. ZAMORA VICENTE: *Dialectología Española. Gredos Ed., Madrid, 1972.*

A. VIUDAS: *Diccionariu extremeño*. UNEX, Cáceres, **1980**.

A. VIUDAS, M. ARIZA, A. SALVADOR: *El habla de Extremadura*. Ed. Rgnal. Col. Ensayo, Salamanca, 1987.

JE. ENRIQUE GARGAILO GIL: "San Martín de Trevejo. Eljas (As Fíhas) y Valverde del Fresno: una encrocjada lingüística en tierras de Extremadura" y "Valverdeiro(s), Lagarteiro(s), Maflego(s): A propósito de las hablas (y las gentes) fronterizas de Valverde del Fresno, Eljas y San Martín de Trevejo". Conferencias de Miranda do Douro y Vigo, 1993.

XII. COSTAS GONZÁLEZ: "Notas sociolingüísticas sobre os falares "galegos" da RibeiraTrebellana (Cáceres)" *A Trabe de ouro*, **11. 1992**.

"Breve **caracterización das falas (fundamentalmente galegas) do Val de Río das Ellas**". *~adernos da Lingua*, **6. 1992**.

"Ei tainén quero escribir na nosa fala". Proposta de Normativa, Pontevedra, **1993**.

A. MURGA BOHIGAS: *Habla popular de Extremadura*. **Vocabulario. O. Plata, Madrid, 1979**.

E. GONZÁLEZ BARROSO: *cancionero popular extremeño*. Universitas Ed., Badajoz, **1980**.

J.M. GABRIEL Y GALAN: *Obras completas. Tom. 1*, Madrid, 1928.

8. SEGURA MUNGUÍA: *Diccionariu etimológico Latino-Español* Ed. **G. Anaya**, Madrid 1985.

RI. SECO: *Diccionariu de dudas y dificultades de la Lengua Española*. Espasa Calpe, Madrid, **1993**.

O. SALVADOR: *Lengua LYpñola y Lenguas de España*. Ed. Ariel, Barcelona, 1987.

Se han utilizado Diccionarios de la RAE, Enciclopédicos (Salvat, Larousse, E. Calpe) y de lenguas Portuguesa, Catalana, Francesa, Gallega e Italiana, así como artículos de revistas y prensa diaria española y portuguesa, relativos al tema y la situación actual, en debate a veces.

BIBLIOTECA VIRTUAL EXTREMEÑA - <http://biblioteca.paseovirtual.net>